

## Altres disposicions

### Decret 351/2022, del 31 d'agost del 2022

Decret 351/2022, del 31-8-2022, de publicació del Programa de batxillerat professional de tècnic en cures auxiliars d'infermeria.

#### Exposició de motius

Vist l'article 17 de la Llei qualificada d'educació, del 3-9-1993, en el qual s'estableix que els principis rectors del sistema educatiu andorrà i les seves modalitats, nivells, cicles, cursos i opcions establerts per la Llei han de ser desenvolupats per un reglament que determinarà els seus programes;

Vist l'article 4 de la Llei 17/2018, del 26 de juliol, d'ordenament del sistema educatiu andorrà, en el qual s'especifica que correspon al Govern desenvolupar, aprovar i publicar els referents curriculars de les àrees d'aprenentatge o assignatures dels ensenyaments;

Vist l'article 6 de la Llei esmentada, en el qual es defineix programa com el conjunt d'elements curriculars que han de ser objecte d'ensenyament, aprenentatge i avaluació en un nivell educatiu o un diploma determinats;

Vist l'article 1 de la Llei 21/2021, del 15 de juliol, en què es modifica l'article 34 de la Llei 17/2018, del 26 de juliol del 2018, d'ordenament del sistema educatiu andorrà, en què s'estableixen els nivells educatius de formació professional inicial, batxillerat general, batxillerat professional, ensenyament superior i formació al llarg de la vida;

Vist l'article 5 de la Llei 21/2021, del 15 de juliol, de modificació de la Llei 17/2018, del 26 de juliol del 2018, d'ordenament del sistema educatiu andorrà, en què queden definides les finalitats del nivell educatiu de batxillerat general i professional;

Atès que el Pla estratègic de renovació i millora del sistema educatiu andorrà ha comportat, entre altres aspectes, una revisió del marc curricular de la formació professional i ha establert com a primers referents el perfil general del batxiller i el perfil professional específic a cada branca;

Atès que s'han actualitzat els referents curriculars establint competències transversals i competències professionals com a referents de formació i s'han adequat els diferents elements del programa a aquests referents;

Ateses les consideracions esmentades, a proposta de la ministra d'Educació i Ensenyament Superior, el Govern, en la sessió del 31 d'agost del 2022, aprova el Decret del 31-8-2022 de publicació del Programa de batxillerat professional de tècnic en cures auxiliars d'infermeria, amb el contingut següent:

#### Article 1. *Objecte*

Aquest Decret té com a objecte la publicació del Programa de batxillerat professional de tècnic en cures auxiliars d'infermeria.

#### Article 2. *Condicions en què s'aplica el Programa*

El Programa de batxillerat professional de tècnic en cures auxiliars d'infermeria s'implementa en les condicions que estableix el pla d'estudis i s'aplica en els termes determinats per la normativa reguladora de l'ordenament de la formació professional del sistema educatiu andorrà.



**Article 3.** *Programa de batxillerat professional de tècnic en cures auxiliars d'infermeria*

El programa de la branca de batxillerat professional de tècnic en cures auxiliars d'infermeria s'inclou a l'annex 1.

**Article 4.** *Pla d'estudis*

El pla d'estudis és el document que recull el còmput horari de cada competència distribuït per a cadascuna de les tasques que configuren cada competència.

El pla d'estudis s'inclou a l'annex 2.

**Article 5.** *Perfil professional*

El perfil és el document que recull la definició del títol, els camps d'activitats professionals i les funcions i tasques pròpies del lloc de treball.

El perfil professional s'inclou a l'annex 3.

**Disposició final**

Aquest Decret entra en vigor l'endemà de ser publicat al *Butlletí Oficial del Principat d'Andorra*.

Cosa que es fa pública per a coneixement general.

Andorra la Vella, 31 d'agost del 2022

*Xavier Espot Zamora*  
*Cap de Govern*



Govern d'Andorra

---

# Programa de batxillerat professional de Tècnic en cures auxiliars d'infermeria

---

Presentació

**ÍNDEX**

|                                                                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Introducció .....                                                                                               | 3  |
| EIX TRANSVERSAL .....                                                                                           | 6  |
| C1 Emprendre projectes professionals per millorar l'entorn .....                                                | 6  |
| Referent d'avaluació .....                                                                                      | 7  |
| C2 Gestionar el propi aprenentatge i el desenvolupament personal i professional .....                           | 11 |
| Referent d'avaluació .....                                                                                      | 12 |
| C3 Establir relacions positives amb un mateix i amb els altres en l'entorn social i professional .....          | 15 |
| Referent d'avaluació .....                                                                                      | 17 |
| C4 Comunicar en els àmbits personal i professional .....                                                        | 21 |
| Referent d'avaluació .....                                                                                      | 22 |
| C5 Col·laborar en la gestió empresarial .....                                                                   | 25 |
| Referent d'avaluació .....                                                                                      | 26 |
| EIX DE CONDICIONS DE L'ENTORN.....                                                                              | 29 |
| C6 Tenir cura de les condicions higièniques de l'entorn de l'usuari i del material/ instrumental sanitari ..... | 29 |
| Referent d'avaluació .....                                                                                      | 30 |
| EIX D'ACTIVITATS DE LA VIDA DIÀRIA.....                                                                         | 34 |
| C7 Assistir l'usuari en les activitats de la vida diària .....                                                  | 34 |
| Referent d'avaluació .....                                                                                      | 35 |
| EIX DE CURES AUXILIARS D'INFERMERIA.....                                                                        | 39 |
| C8 Aplicar cures auxiliars d'infermeria a l'usuari.....                                                         | 39 |
| Referent d'avaluació .....                                                                                      | 39 |
| C9 Col·laborar en l'aplicació de cures auxiliars d'infermeria d'àmbits o serveis especialitzats .....           | 46 |
| Referent d'avaluació .....                                                                                      | 47 |
| EIX DE PROMOCIÓ DE LA SALUT .....                                                                               | 52 |
| C10 Participar en la promoció de la salut i el suport psicològic a l'usuari.....                                | 52 |
| Referent d'avaluació .....                                                                                      | 53 |
| Annex 1. Contextos de realització de la competència C4 amb relació al nivell exigít per a cada llengua.....     | 1  |

## Introducció

El programa de batxillerat professional (BP) de tècnic en cures auxiliars d'infermeria (TCAI) determina les competències professionals i transversals necessàries per donar resposta al perfil professional del "tècnic en cures auxiliars d'infermeria (TCAI)", així com al perfil general de l'alumne a l'acabament del batxillerat professional.

La competència professional es defineix com una actuació que mobilitza els sabers associats necessaris per resoldre un conjunt de tasques en l'àmbit d'una situació professional. D'aquesta manera, cada competència professional està formulada amb un verb que fa referència a una acció complexa i a l'objecte concret sobre el qual incideix aquesta acció.

La competència transversal es defineix com una actuació comuna a totes les branques professionals que mobilitza els sabers associats necessaris per resoldre un conjunt de tasques pròpies dels àmbits interpersonal, intrapersonal i metodològic.

Les tasques són el conjunt d'accions que l'alumne ha de portar a terme per demostrar el desenvolupament de la competència. Aquestes tasques es desagreguen en activitats professionals, que són el referent d'avaluació, i es vinculen directament a una tasca. Són accions concretes i directament observables que descriuen què ha de fer l'alumne en relació amb una tasca. Els sabers associats són el conjunt de coneixements conceptuals, procedimentals i actitudinals necessaris per desenvolupar les activitats professionals.

Així mateix, aquest programa s'inspira en la Recomanació del Consell de la Unió Europea del 2018, que elabora un marc de referència europeu, relativa a les competències clau per a l'aprenentatge permanent, en la qual es defineix que les competències clau són les que totes les persones necessiten per a la seva realització i desenvolupament personals, la seva ocupabilitat, la integració social, l'estil de vida sostenible, l'èxit en la vida en societats pacífiques, una forma de vida saludable i una ciutadania activa.

Entre les competències clau s'integren capacitats com el pensament crític, la resolució de problemes, el treball en equip, les capacitats de comunicació i negociació, les capacitats analítiques, la creativitat i les capacitats interculturals, però concretament aquest marc de referència europeu estableix les competències clau següents: competència en lectoescriptura; competència multilingüe; competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria; competència digital; competència personal, social i d'aprendre a aprendre; competència ciutadana; competència emprenedora; competència en consciència i expressió culturals.

Respecte a les competències ciutadana i digital, es plantegen com a inherents; és a dir, els sabers, saber fer i saber ser relatius a les competències ciutadana i digital, es treballen de manera integrada com a sabers associats a les competències transversals que es defineixen en aquest programa, així com necessàriament en el context d'aprenentatge de les competències professionals.

El programa de batxillerat professional de tècnic en cures auxiliars d'infermeria té com a objectiu capacitar per a l'exercici d'aquesta professió en el marc del sistema sanitari com a membre de l'equip assistencial, participant de manera responsable en els processos preventius, curatius i de cura i rehabilitació de l'atenció sanitària.

El programa s'estructura en eixos que es deriven de les activitats del perfil professional, com ara l'eix de condicions higienicosanitàries, l'eix d'activitats de la vida diària, l'eix de cures auxiliars d'infermeria i l'eix de promoció de la salut. A partir d'aquests eixos s'organitzen les competències professionals i transversals del programa.

Les competències transversals de la formació professional pretenen que els aprenents desenvolupin les capacitats, habilitats i estratègies necessàries per aconseguir aplicar les competències

professionals de manera ajustada i adequada a la situació i a les persones amb les quals el tècnic es relacioni en l'entorn professional i social.

Així, doncs, l'experiència educativa es planteja com una oportunitat per integrar els aprenentatges que permetin emprendre projectes professionals per millorar l'entorn, per gestionar el propi aprenentatge i desenvolupament personal i professional, per establir relacions positives amb un mateix i amb els altres en l'entorn social i professional, per comunicar en els àmbits personal i professional i col·laborar en la gestió empresarial, interpel·lant totes les àrees d'aprenentatge.

Finalment, cal aclarir la terminologia utilitzada al llarg del document, en què es fa servir el terme *usuaris* per fer referència a persones o grups que, de manera habitual o puntual, són beneficiaris o consumidors d'un servei, amb el qual satisfan una necessitat. Concretament, pel que fa a l'àmbit sanitari, la persona usuària és la que utilitza, per diferents motius, serveis d'atenció sanitària, de rehabilitació, d'educació i promoció de la salut, de prevenció de malalties o d'administració sanitària.

Al gràfic s'observa la relació esmentada de les competències que es plantegen al programa per capacitar els aprenents del batxillerat professional de tècnic en cures auxiliars d'infermeria.



Per identificar amb claredat les àrees de coneixement que desenvolupen els elements del currículum de batxillerat professional, es fan servir una sèrie de símbols que fan referència a l'àrea, la natura o l'enfocament de les tasques i activitats del Referent d'avaluació en cadascuna de les competències del programa. Els símbols que identifiquen els continguts dels espais d'aprenentatge són els següents:

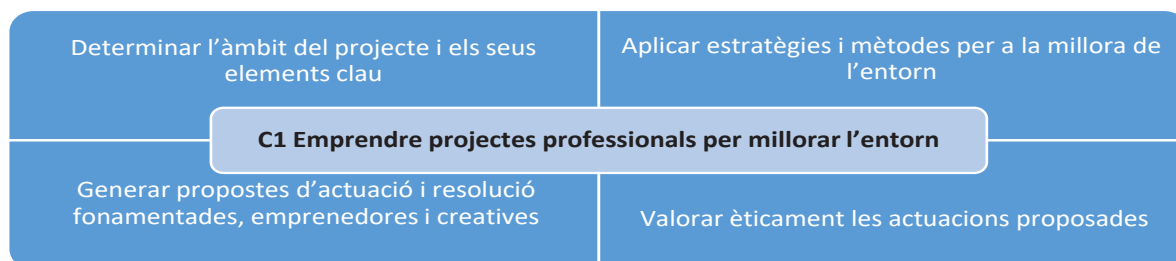
|                                 |  |                                           |  |
|---------------------------------|--|-------------------------------------------|--|
| Projecte/Empresa ( <i>P.E</i> ) |  | Sanitari ( <i>SAN</i> )                   |  |
| Tutoria ( <i>T</i> )            |  | Matemàtiques empresa ( <i>MAT.EMP</i> )   |  |
| Educació física ( <i>E.F</i> )  |  | Ciències aplicades ( <i>CIE.APL</i> )     |  |
| Empresa ( <i>EMP</i> )          |  | Matemàtiques aplicades ( <i>MAT.APL</i> ) |  |

Els símbols que identifiquen les competències clau europees que es treballen integrades com a sabers associats a les competències transversals i professionals són:

|                                                    |  |                                    |  |
|----------------------------------------------------|--|------------------------------------|--|
| Competència ciutadana i democràtica ( <i>DEM</i> ) |  | Competència digital ( <i>DIG</i> ) |  |
|----------------------------------------------------|--|------------------------------------|--|

## EIX TRANSVERSAL

### C1 Emprendre projectes professionals per millorar l'entorn



Aquesta competència es refereix al desenvolupament de les destreses, habilitats i capacitats necessàries per transformar idees en accions emprenedores. Es tracta d'una competència bàsica en l'àmbit de la formació professional que contribueix al desenvolupament personal, a la ciutadania activa i a l'ocupabilitat dels aprenents. Es planteja una concepció àmplia dels projectes, és a dir, una visió vinculada a la transformació social i al compromís ètic amb una societat justa, solidària i pacífica. Es pretén preparar els aprenents per ser autònoms, amb iniciativa pròpia, i responsables en la construcció d'un futur millor per a tots.

Determinar l'àmbit del projecte requereix reconèixer i analitzar en profunditat el context en el qual viu, el funcionament de la societat i els processos empresarials, per detectar oportunitats, generar idees i portar-les a la pràctica mitjançant un projecte empenedor, com a impuls positiu per al conjunt de la societat.

Així mateix, aquesta competència implica aplicar estratègies i mètodes de planificació, organització, gestió i presa de decisions; de comunicació, presentació, representació i negociació efectives; estratègies per a treballar individualment i dins d'un equip, així com mètodes de pensament crític i creatiu. Es busca que l'aprenent utilitzi estratègies creatives per produir solucions noves i eficients per a la millora de l'entorn.

La generació de propostes d'actuació planteja establir un pla d'empresa o pla d'acció on s'especifiqui la idea de negoci o d'actuació, l'equip humà i material requerit i la planificació de les tasques a fer per dur a terme la proposta, així com els recursos materials, econòmics i financers requerits. Això pot anar associat al disseny d'una acció de màrqueting i de comunicació fent ús de les noves tecnologies de la comunicació.

Així mateix, l'aprenent ha de poder argumentar l'eficiència de les pròpies propostes de resolució de manera raonada i fonamentada fent ús de la informació analitzada prèviament.

A més a més, la proposta d'actuació ha d'incloure una reflexió profunda des de la perspectiva ètica sobre la pròpia problemàtica o context, així com la valoració i la interpretació de les conseqüències a curt, mitjà i llarg termini (tenint en compte la sostenibilitat mediambiental, el consum responsable i la viabilitat del negoci) derivades de la implementació del projecte de millora de l'entorn.

## Referent d'avaluació

### 1.

#### 1.1. Delimitar l'àmbit del projecte (*P.E*)

- 1.1.1. Descriure clarament els elements i variables del context (què, qui, on, quan, quant).
- 1.1.2. Descompondre el repte en parts (mapa de paràmetres).
- 1.1.3. Aplicar rigorosament tècniques i estratègies per delimitar l'àmbit del projecte.

#### Sabers associats

- L'entorn econòmic, laboral i social: empresa, institucions, organitzacions
- Les normes i les lleis de l'entorn (micro-macro)
- Els principals problemes econòmics i socials actuals
- El context del projecte: econòmic, polític, legal, sociocultural, demogràfic, tecnològic
- Problematització del repte: el mapa de paràmetres
- La millora de l'entorn social
- Paràmetres i variables: mètodes de recerca i comparació de dades, situacions o problemes
- Tècniques d'anàlisi de la realitat: mapa conceptual, visual *thinking*, arbre del problema

---

#### 1.2. Analitzar els elements clau de l'entorn (*MAT.EMP*)

- 1.2.1. Portar a terme una anàlisi de l'entorn emprant eines d'anàlisi com CANVA o PESTEL. (*DEM*)
- 1.2.2. Emprar amb sentit crític dades per analitzar-les emprant eines TIC de tractament de dades. (*DIG*)
- 1.2.3. Emprar amb rigor eines d'anàlisi de l'entorn (DAFO, mapa d'entorn) per establir relacions entre els diferents elements de l'anàlisi. (*DIG*)

#### Sabers associats

- CANVA: aliances clau, activitats clau, recursos clau, proposta de valors, relació entre els clients, segments de clients, estructura de costos i fonts d'ingressos
- PESTEL: política, economia, social, tecnològic, equipament, legal
- Diferència entre necessitat i oportunitat
- Els *stakeholders*
- Preguntes investigables, hipòtesis
- La recerca crítica d'informació: fiabilitat de les fonts
- Fonts directes (entrevistes i enquestes) i fonts indirectes (bibliografia i dades)
- La selecció d'informació: elements imprescindibles per a l'anàlisi i elements enriquidors per a l'anàlisi
- El tractament de les dades: discriminació de dades i el seu tractament
- Programari d'anàlisi i tractament de dades
- Escalar el problema (local, nacional, internacional i global)

- La relació entre les parts del problema
- Anàlisi DAFO (ponderació i càlcul matemàtic darrere del DAFO / representació gràfica de les dades)

### 1.3. Proposar idees (P.E)

- 1.3.1. Experimentar amb multitud de tècniques col·lectives creatives per generar idees amb eines virtuals. (DIG)
- 1.3.2. Ordenar les idees en relació amb l'oportunitat o la necessitat seguint un criteri creatiu.
- 1.3.3. Prototipar de manera creativa a partir de les idees originades.

#### Sabers associats

- El pensament lògic i el pensament lateral
- La creativitat com a estratègia de millora
- Tècniques per comprendre problemes:
  - Mapa gràfic mental, tècnica dels cinc perquè...
- Tècniques de generació d'idees:
  - Brainstorming, brainswriting, SCAMPER, analogies, CRE-IN, mètode 635, sinèctica
- Tècniques per proposar i avaluar idees:
  - PNI —avaluar idees—, els sis barrets per pensar d'Edward de Bono, TRIZ, 4 x 4 x 4, DO IT...
- Establiment de relacions: problema i solució
- Aplicacions en línia de generació d'idees creatives i col·lectives (LucidChart, MindMap, Popplet, Bubbl.us...)
- El prototipatge: tècniques i disseny de productes, espais i fins i tot serveis

### 1.4. Analitzar matemàticament la viabilitat econòmica-financera del projecte (MAT.EMP)

- 1.4.1. Calcular amb rigor els costos del projecte (recursos humans, inversió, legals, administratius...).
- 1.4.2. Calcular amb rigor ràtios senzilles.
- 1.4.3. Fer anàlisis estadístiques acurades.
- 1.4.4. Extreure conclusions clares de les matemàtiques (teorització de la matemàtica). (DIG)
- 1.4.5. Formular amb sentit crític i empíric o científic les pròpies conclusions en termes de viabilitat. (DIG)

#### Sabers associats

- Educació econòmica i financera:
  - Ingressos, costos i beneficis
  - Productes de dèbit i crèdit
- Estudi de viabilitat del projecte:

- El pla d'inversions inicials
  - El pla de finançament
  - La previsió de tresoreria i el sistema de cobrament
  - La previsió del compte de resultats
  - L'anàlisi del límit de rendibilitat o punt d'equilibri
  - L'avaluació del projecte
  - El balanç de situació
- Les finances personals:
  - Els ingressos, les despeses, el consum, l'estalvi i les inversions
- Fulls de càlcul

---

### 1.5. Determinar l'impacte social del projecte (transformació de l'entorn social) (P.E)

- 1.5.1. Escalar l'impacte del projecte. (Què puc fer perquè beneficiï més persones?). (DIG)
- 1.5.2. Fixar mesures compromeses i sostenibles per aconseguir la transformació de l'entorn social. (DEM)
- 1.5.3. Formular amb creativitat i sentit crític les pròpies conclusions en termes d'impacte social.

#### Sabers associats

- Pensament disruptiu
- Escalar el projecte: mirar l'entorn per ampliar el projecte
- L'impacte mediambiental del projecte
- L'impacte en la millora de la qualitat de vida del projecte
- L'impacte en la innovació i en la generació de coneixement del projecte
- L'impacte en l'ocupació o en l'àmbit laboral del projecte
- L'impacte econòmic o estratègic del projecte
- L'empresa socialment responsable
- Eines de creació de contingut

---

### 1.6. Elaborar un pla de projecte (DIG)

- 1.6.1. Formular objectius SMART (*specific, measurable, accepted, reasonable, time bound*). (P.E)
- 1.6.2. Explicar clarament el projecte i les accions principals que es duran a terme. (P.E)
- 1.6.3. Fer un pressupost rigorós. (MAT. EMP)
- 1.6.4. Il·lustrar adequadament les conclusions més significatives amb l'ajuda de gràfics, imatges, *fluxgrames*... (MAT. EMP)

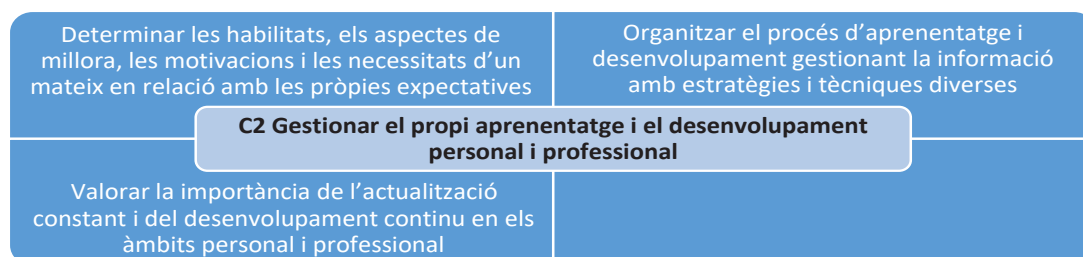
#### Sabers associats

- El pla d'empresa:
  - Justificació del projecte
  - Context del projecte
  - Destinataris del projecte



- Ubicació del projecte
- Redacció d'objectius: SMART (*specific, measurable, accepted, reasonable, time bound*)
- Cronograma d'activitats
- Els recursos: humans, materials, infraestructures, tecnològics
- La comunicació i la difusió del projecte:
  - Diferents formats de la informació: text, numèric, gràfic, imatge i so
- Pressupost

## C2 Gestionar el propi aprenentatge i el desenvolupament personal i professional



La competència de gestionar el propi aprenentatge i el desenvolupament personal i professional implica que l'aprenent prengui consciència de com aprèn, reguli el procés i s'organitzi per gestionar la informació i les tasques a dur a terme, donant resposta així a les situacions d'aprenentatge.

En un procés d'aprenentatge i alhora de creixement i desenvolupament personal i professional és necessari que l'aprenent conegui i defineixi els propis interessos i necessitats de formació en relació amb els objectius a assolir per tal de ser-ne conscient i determinar el camí que ha de recórrer.

L'aprenent identifica les característiques i els requeriments principals del context formatiu, professional i personal per tal de poder organitzar el propi treball a partir dels recursos disponibles i generar i aplicar estratègies innovadores i creatives que afavoreixin un correcte desenvolupament personal i professional. Amb aquesta competència, l'aprenent desenvolupa l'hàbit de reflexionar sobre els aspectes del propi aprenentatge i del seu desenvolupament durant tot el procés. Amb aquest exercici metacognitiu, organitza i supervisa els processos per regular l'aprenentatge i per ajustar-los a les exigències de la situació i a les expectatives d'aprenentatge.

Prenent com a base el diagnòstic de les pròpies habilitats, identifica els aspectes a millorar i les necessitats d'aprenentatge per emprendre l'organització del propi aprenentatge amb seguretat en ell mateix, amb autoconfiança i amb percepció positiva del repte, de l'esforç i de la constància per millorar les habilitats personals i professionals.

Gestionar el propi aprenentatge i desenvolupament és més que administrar una sèrie de recursos i tècniques per planificar i desenvolupar un simple procés. És important que l'aprenent també s'adoni que existeixen diversos factors que determinen la qualitat d'un bon aprenentatge i desenvolupament personal i professional. En aquest sentit, és primordial considerar tots aquells aspectes que no tindran un impacte directe en la tasca a dur a terme, però sí en un desenvolupament personal de qualitat.

El desenvolupament d'aquesta competència per part de l'aprenent ha d'anar acompanyat d'un interès per l'aprenentatge continuat. L'aprenent ha de ser el protagonista del seu propi aprenentatge i ha d'adonar-se que aquest, de la mateixa manera que el desenvolupament personal, és un procés continu que es fa al llarg de tota la vida. En aquest sentit, és important que l'aprenent interpreti la necessitat d'una actualització i formació en un món laboral i social dinàmic i permanentment canviant, com un repte constant de desenvolupament personal i professional.

## Referent d'avaluació

### 2.1. Analitzar el procés d'aprenentatge en l'entorn acadèmic i professional (T)

- 2.1.1. Comparar críticament els resultats obtinguts amb la seva expectativa emprant eines d'autoavaluació per identificar les pròpies habilitats, motivacions, punts forts i febles, així com els elements interns i externs que condicionen el seu procés d'aprenentatge.
- 2.1.2. Dur a terme processos de metacognició crítics per identificar "com aprèn" i quines estratègies fa servir per aprendre.
- 2.1.3. Fixar-se objectius pertinents de millora en relació amb el propi aprenentatge o desenvolupament professional.

#### Sabers associats

- El perfil personal i professional:
  - Les capacitats, les habilitats i els interessos personals
  - La motivació professional
- El perfil professional d'una ocupació:
  - El perfil requerit, els codis professionals
  - El professiograma
- Els factors que influeixen en l'aprenentatge:
  - Condicions fisiològiques (descans, alimentació, etc.)
  - Condicions d'ambient (llum, acústica dels espais, ventilació, temperatura, etc.)
  - La concentració i l'atenció
  - Ritmes d'aprenentatge
- La gestió autònoma de les limitacions, necessitats i oportunitats d'aprenentatge
- Establiment de criteris personals de valoració en la regulació del propi procés d'aprenentatge
- Regulació i millora de l'aprenentatge a partir de l'heteroavaluació, l'autoavaluació i la coavaluació
- Tècniques d'autoconeixement personal de les capacitats, motivacions i mancances
- Tècniques d'autoavaluació del perfil personal i professional
- El projecte d'aprenentatge i desenvolupament personal
- El projecte professional
- El mercat laboral i la cerca d'ocupació:
  - El procés de cerca de feina
  - Tècniques i instruments de cerca d'ocupació: redacció del currículum, carta de presentació
  - Tècniques de selecció: entrevistes, proves

**2.2. Planificar el procés d'aprenentatge en l'entorn acadèmic i professional (T)**

- 2.2.1. Aplicar amb eficàcia la tècnica òptima per resoldre la tasca (tècniques d'estudis).
- 2.2.2. Aplicar estratègies eficients d'organització en els diferents espais (espai).
- 2.2.3. Emprar eines de planificació i organització adequades i pertinents (temps).
- 2.2.4. Adaptar-se amb flexibilitat al canvi en l'entorn acadèmic i professional (adaptabilitat, proactivitat, acceptació, empatia, flexibilitat...).

**Sabers associats**

- Tècniques d'ordenació, recollida i anàlisi crítica de la informació:
  - Esquema, síntesi, mapa conceptual, recensions, ressenyes, portafolis
- Eines de síntesi per construir l'aprenentatge
- Eines i tècniques de planificació:
  - Tècniques de gestió del temps, de l'espai i dels recursos en diferents suports (digitals i no digitals: agenda, llista de tasques, bases d'orientació, grafs)
- Tècniques de preparació de l'espai per dur a terme el treball:
  - Neteja i organització de l'espai de treball físic i virtual
- Tècniques d'atenció i concentració:
  - Relaxació, atenció i concentració
- Tècniques mnemotècniques:
  - Tècniques per afavorir la memòria visual, auditiva, seqüències i textos
- Eines digitals que faciliten l'organització i la planificació de tasques:
  - Calendaris
  - Agendes
  - Gestors de projectes
- La flexibilitat mental: adaptabilitat i baixa resistència al canvi
- Superació de les limitacions pròpies o d'altri

**2.3. Transferir coneixement i estratègies d'aprenentatge (T)**

- 2.3.1. Establir relacions coherents entre els coneixements.
- 2.3.2. Compartir proactivament coneixement fent servir eines digitals. (DIG)
- 2.3.3. Formular teoritzacions rigoroses.
- 2.3.4. Organitzar de forma clara els continguts propis respectant el dret d'autoria i les normes de privacitat tot indicant-ne les fonts.

**Sabers associats**

- Tècniques de creació de nexes de coneixement
- Estratègies per a l'avaluació dels aprenentatges mitjançant la gestió de l'error a través de l'autoregulació

- Estratègies de comunicació i presentacions en públic: debats, discussions, opinions...
- Eines de síntesi per construir l'aprenentatge
- Citació de fonts
- Tècniques de participació en blocs, fòrums, xarxes socials...
- Eines de difusió de coneixement:
  - *Webclue*
  - *Webquest*
  - *Wikis col·laboradores*
- La comunicació en xarxa: protocols, canals, ètica i drets d'autor

---

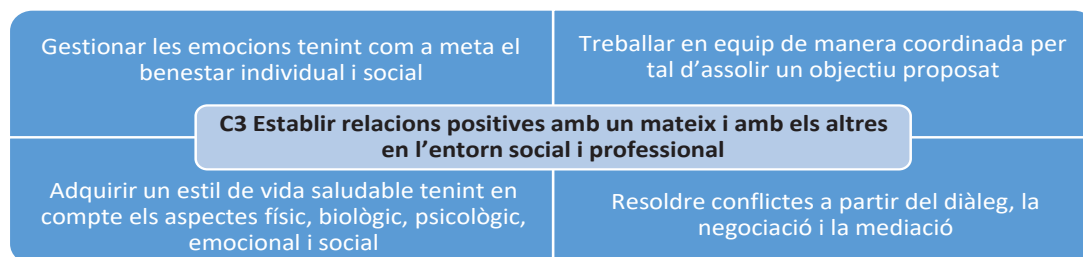
#### **2.4. Inferir coneixement i estratègies d'aprenentatge utilitzant eines digitals (T) (DIG)**

- 2.4.1. Discriminar la informació amb pertinència per crear el propi argumentari.
- 2.4.2. Seleccionar les dades amb pertinència per crear el propi argumentari.
- 2.4.3. Elaborar de manera original, creativa i pròpia la informació obtinguda de diverses fonts.

##### **Sabers associats**

- Estratègies per identificar les característiques, les variables que hi intervenen i les diferents interpretacions que hi pot haver en relació amb una qüestió
- Estratègies per fer-se preguntes
- Estratègies per construir una interpretació pròpia a la llum del coneixement previ
- L'ús crític de la informació digital

## C3 Establir relacions positives amb un mateix i amb els altres en l'entorn social i professional



La competència d'establir relacions positives amb un mateix i amb els altres en l'entorn social i professional permet desenvolupar i perfeccionar el creixement personal, social i professional dels aprenents. Es promou desenvolupar les capacitats per identificar, comprendre i regular les emocions, les destreses per gestionar emocions negatives i per fomentar les positives, el respecte i la tolerància envers els altres i la conducta prosocial i de treball en equip.

Gestionar les emocions personals i socials requereix mobilitzar els coneixements, les capacitats, les habilitats i les actituds necessàries per prendre consciència, comprendre, expressar i regular de forma apropiada les emocions pròpies i les dels altres.

La gestió de les emocions s'inicia amb el desenvolupament del coneixement de les pròpies emocions i les dels altres, una habilitat necessària per comprendre les emocions pròpies així com per al desenvolupament de l'empatia i la regulació de les emocions mitjançant habilitats com la tolerància a la frustració, el maneig de la ira, la capacitat de retardar les gratificacions o les habilitats d'afrontament d'estrès.

A més a més, cal reforçar l'autonomia emocional que inclou el desenvolupament de l'autogestió personal, com l'autoestima, l'actitud positiva davant la vida, la responsabilitat, la capacitat per analitzar críticament les normes socials, la capacitat per buscar ajuda i recursos, així com l'autoeficàcia emocional.

Establir relacions positives implica conviure i cooperar, aprendre a escoltar, posar-se en el lloc de l'altre, negociar i arribar a acords davant dels conflictes quotidians, tant de l'àmbit acadèmic com del professional. Però també comporta, necessàriament, un treball personal de reconeixement, de reflexió i de regulació de les pròpies emocions, sentiments i pensaments.

Existeix un lligam directe entre allò social i allò individual. Establir relacions positives significa saber conjuguar l'interès individual i el col·lectiu. Significa adornar-se de la interdependència i la interrelació amb els altres i amb el medi que ens envolta. Significa reconèixer l'alteritat, la pluralitat i la influència de l'entorn en les relacions amb un mateix i amb els altres.

Treballar en equip és molt més que treballar en un mateix projecte i compartir un objectiu o un espai físic. Implica intercanvi de coneixements i destreses entre les persones que treballen de manera sinèrgica per obtenir una meta comuna. El treball en equip i cooperatiu neix de la necessitat de mantenir bones relacions i de la complementarietat amb altres persones per aconseguir reptes que no s'aconseguirien individualment. El treball en equip s'aconsegueix amb una bona comunicació, coordinació, confiança, compromís i equilibri entre les tasques de cada individu.

Aquesta competència pretén que l'aprenent visqui la diversitat amb una disposició positiva cap a les diferències, amb una mentalitat oberta i amb respecte envers les perspectives, les visions del món i

de la vida, les creences, els pensaments i les opinions diferents de la pròpia. Aquesta disposició positiva és necessària per establir un diàleg intercultural que respecti i compregui les diferents visions del món.

Fruit d'aquesta convivència pot néixer el conflicte. Amb aquesta competència es pretén que l'aprenent reconegui el conflicte com a inherent a les relacions humanes, convidant-lo a analitzar-lo, a negociar i a buscar-hi vies de solució. La mediació és una eina de diàleg i de trobada que té com a objectiu contribuir a la millora de les relacions i a la cerca satisfactòria d'acords en els conflictes. Es caracteritza per una concepció positiva del conflicte i per l'ús del diàleg, la comprensió, l'empatia, la col·laboració, el desenvolupament d'habilitats d'autoregulació i d'autocontrol, la cooperació i la responsabilitat de cada persona en la pràctica de la participació democràtica, i el protagonisme de les parts implicades.

Finalment, aquesta competència pretén que els aprenents considerin la salut en un sentit ampli i positiu com a sinònim de benestar, lligat al bon estat físic, a l'equilibri entre la cura del cos, l'esport i l'alimentació o a les relacions afectives saludables.

És freqüent en aquesta etapa de la vida que no hi hagi un qüestionament sobre la pèrdua o deteriorament de la salut i que es valorin com a inofensius comportaments de risc. Per això, la dimensió de la competència "Adquirir un estil de vida saludable tenint en compte els aspectes físic, biològic, psicològic, emocional i social" planteja que l'alumnat desenvolupi les habilitats, les destreses i els valors necessaris per viure una vida saludable, afavorint la consolidació d'aptituds positives en qüestions relacionades amb l'alimentació, l'activitat física o la prevenció d'accidents.

L'activitat i l'exercici físic són considerats dues de les bases fonamentals per al bon estat de salut i el desenvolupament integral de la persona, ja que, a més de causar una sensació de benestar general, milloren l'estat d'ànim, ajuden a manejar l'estrès, afavoreixen el creixement i l'acceptació del cos, enforteixen la musculatura, augmenten les destreses motrius, redueixen el risc de malalties cardiovasculars, ajuden a controlar el pes, fomenten les relacions i la sociabilitat, etc.

Així mateix, es preveu el desenvolupament de coneixements, habilitats i actituds que facilitin l'adopció efectiva d'uns hàbits d'alimentació saludables.

## Referent d'avaluació

### 3.1. Gestionar les emocions en l'àmbit personal i interpersonal

- 3.1.1. Aplicar tècniques d'autoregulació de les emocions de manera adequada a la situació i al context. (EF)
- 3.1.2. Comunicar de manera assertiva les pròpies opinions, idees o emocions integrant arguments propis i aliens.
- 3.1.3. Emprar tècniques per protegir la pròpia imatge i les identitats personal i digital.

#### Sabers associats

- Els diferents tipus d'emocions i la seva descripció
- Pensament, emoció i conducta: la seva relació
- Causes i conseqüències de les emocions positives i negatives
- La consciència d'un mateix
- L'escolta activa dels altres:
  - Tècniques d'observació de la comunicació no verbal (to de veu, ritme, rictus, posició corporal)
  - Tècniques per mostrar interès en el llenguatge verbal
- Les habilitats socials:
  - L'empatia
  - Tècniques per desenvolupar l'empatia (parafrasejar, formular preguntes, establir connexions emotives...)
  - L'assertivitat
  - Els drets assertius
  - Estratègies de comunicació assertiva (reforçar els punts forts de l'altre, formular aportacions en positiu)
  - Defensa i expressió dels propis drets, opinions i sentiments, respectant els altres amb les seves opinions i els seus drets
- El maneig de les emocions i estratègies per a la seva gestió:
  - Estratègies de respiració profunda
  - Estratègies de relaxació
  - Estratègies de visualització
  - Estratègies de *mindfulness*
  - Tècniques de detenció del pensament, assaig mental, raonament lògic, distracció
- Tècniques d'autoregulació de la conducta en context esportiu (normes, regles, ètica, responsabilitat...)
- La identitat personal: conceptes, característiques i elements
- La identitat corporal: la construcció de la identitat corporal
- La identitat digital: conceptes, gestió
- Privacitat i ciberseguretat

**3.2. Cooperar en la consecució de tasques i/o activitats gràcies a les sinergies establertes en el treball en equip (DEM)**

- 3.2.1. Acordar el propi rol (posició, minuts de joc...) de manera consensuada amb la resta de membres de l'equip. (EF)
- 3.2.2. Planificar amb rigor les tasques (temps, materials, espais...) per a la consecució de l'objectiu comú.
- 3.2.3. Participar activament en la presa de decisions i en l'assoliment de les tasques comunes, així com en les reunions d'equip, tenint en compte les normes i les dinàmiques de l'equip.

**Sabers associats**

- El treball en equip:
  - Diferències entre grup i equip de treball
  - Els rols a aconseguir en un equip de treball eficaç
- Tècniques de coordinació i sinergia en l'equip.
- La col·laboració com a estratègia per obtenir millors resultats:
  - Redacció d'objectius
- Lideratge:
  - Què es el lideratge emocional
  - Les característiques del líder d'èxit
- Les reunions
  - Tipus de reunions
  - La gestió de reunions eficients: preparació, desenvolupament i final de la reunió
  - Els rols de les reunions
  - Eines digitals per al treball de col·laboració i en equip
- La gestió del temps:
  - Tècniques de planificació de tasques en equip
  - Eines de seguiment d'activitats: gràfics, diagrames, cronogrames
  - Eines digitals per a la gestió del temps

**3.3. Desenvolupar el benestar físic i emocional (EF)**

- 3.3.1. Fixar-se objectius de millora assolibles en relació amb les pròpies capacitats físiques.
- 3.3.2. Descriure amb rigor aquelles activitats que provoquen benestar i milloren la salut.
- 3.3.3. Dedicar rigorosament un temps a escalfar i estirar els diferents grups musculars abans i després de cada sessió.
- 3.3.4. Participar activament en les activitats físicoesportives del centre (plans d'acció).

**Sabers associats**

- El benestar físic i emocional
- La salut biopsicosocial
- Els hàbits saludables

- L'escalfament:
  - Fonamentació de l'escalfament
  - Tipus d'escalfament
  - Funcions de l'escalfament
  - Forma d'execució
  - Pautes per efectuar l'escalfament
  - Metodologia de l'escalfament
- Tipus de situacions motrius:
  - Situacions psicomotrius
  - Situacions motrius en el medi natural
  - Situacions motrius d'expressió
  - Situacions sociomotrius d'oposició
  - Situacions sociomotrius de cooperació - oposició
  - Situacions motrius en esdeveniments físicoesportius

---

### 3.4. Evitar actituds discriminatòries i poc equitatives (DEM)

- 3.4.1. Reprovar assertivament les actituds discriminatòries al seu entorn físic i virtual. (EF)
- 3.4.2. Analitzar amb sentit crític les pròpies percepcions, creences i prejudicis per evitar caure en la discriminació de l'entorn físic i virtual.
- 3.4.3. Interpretar críticament certes conductes a través de la pròpia experiència per evitar discriminar o jutjar els altres.

### Sabers associats

- Entesa intercultural:
  - Identitat cultural: context personal, suposicions, valors i actituds, normes i comportaments socials
  - Diversitat cultural
  - Els prejudicis i els estereotips socials
  - La consciència intercultural: la globalització
- Construcció de la identitat democràtica:
  - Valors democràtics
  - Llibertat i responsabilitat
  - Normes de convivència democràtica
  - Formes de democràcia i formes de participació
  - Justícia i solidaritat
- Drets humans i valors fonamentals de la dignitat humana:
  - Drets i deures
  - Ciutadania global
  - Exclusió i inclusió
- Discriminació entre joves:
  - Assetjament escolar
  - Ciberassetjament
  - Sexting

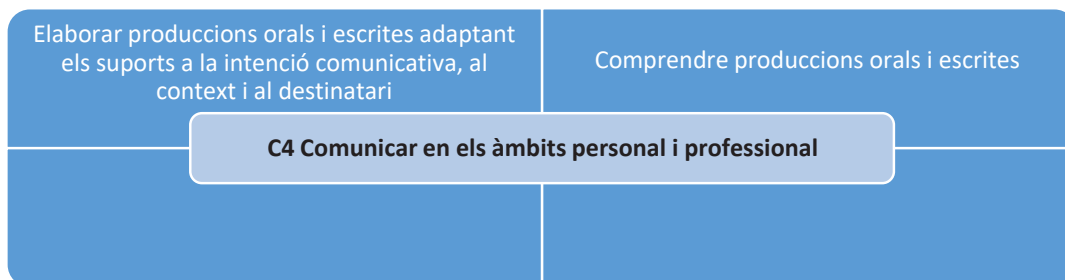
### 3.5. Resoldre conflictes grupals (DEM)

- 3.5.1. Aplicar rigorosament tècniques de resolució de conflictes tenint en compte la seva natura. (EF)
- 3.5.2. Aplicar rigorosament tècniques de negociació per arribar a acords de col·laboració.
- 3.5.3. Gestionar críticament la pròpia actuació envers els altres per evitar conflictes.

#### Sabers associats

- La gestió positiva del conflicte:
  - El desacord i el conflicte
  - Principals tipus de conflicte
  - Els elements del conflicte
- La negociació i la mediació:
  - Estils de negociació
  - El procés de negociació
  - Tipus de mediació
  - El procés de mediació
- Estratègies per a la resolució de conflictes grupals:
  - Prevenció del conflicte
  - Tècniques de resolució de conflictes
  - Resolució de conflictes

## C4 Comunicar en els àmbits personal i professional



Aquesta competència se centra en les habilitats d'ús dels diversos llenguatges (verbal i no verbal, gràfic, numèric, sonor, visual, etc.), formats i suports per comunicar idees, emocions i informacions amb una intencionalitat concreta: comprendre, explicar, descriure, convèncer, argumentar, justificar, defensar o conviure, entre d'altres.

Davant de qualsevol situació plantejada, l'aprenent ha de ser capaç d'interpretar un missatge, ja sigui una imatge, una explicació, un enunciat o fins i tot un sentiment o emoció. Per poder donar resposta i per tant comunicar, és essencial que compregui de forma clara i precisa el contingut del missatge que li és transmès així com la seva intencionalitat.

Saber comunicar-se correctament implica conèixer i aplicar diversos llenguatges, formats i suports per tal d'expressar amb eficàcia una idea de forma clara, precisa i entenedora. D'una banda, es fa essencial posar especial atenció en la seva selecció i adaptació per tal d'aconseguir una comunicació assertiva i adequada al context i al destinatari. D'altra banda, en el desenvolupament d'aquesta competència cal tenir present en tot moment el context i la intencionalitat amb què es genera un missatge. Per tant, cal que el missatge s'estructuri de manera clara i apropiada, fent ús del llenguatge verbal, no verbal i de les TIC, així com utilitzant un lèxic ric i pertinent amb la situació comunicativa, per tal d'assegurar una millor comprensió per part del destinatari.

Cal dir però, que la comunicació no sempre es basa en les vessants d'interpretació i transmissió d'un missatge, sinó que la interacció entre els diferents interlocutors dona un sentit més ampli a aquesta habilitat. Interactuar amb els altres implica intercanviar idees, sentiments o emocions; intentar arribar a acords o construir coneixements conjuntament i, per fer-ho amb eficàcia, cal mantenir una actitud d'escolta activa i adaptar-se a les reaccions dels interlocutors de forma respectuosa, empàtica i assertiva.

Finalment, cal dir que les diferents habilitats comunicatives d'aquesta competència no s'adquireixen de manera innata, sinó que és imprescindible participar en situacions comunicatives que permetin desenvolupar-les. Amb el desenvolupament d'aquesta competència, els aprenents aprendran, d'una banda, a mantenir una bona comunicació i relació amb el seu entorn professional i social i, de l'altra, la mateixa comunicació ajudarà a desenvolupar processos cognitius complexos com ara l'autoconsciència, l'autoavaluació i els nivells d'autoregulació, facilitant així una millor efectivitat en les relacions humanes.

## Referent d'avaluació

### 4.1. Elaborar produccions orals i escrites

- 4.1.1. Adequar la resposta a la pregunta formulada tot tenint en compte els paràmetres de la comunicació no verbal en produccions orals.
- 4.1.2. Aplicar pertinentment les característiques —funció, registre, estructura— de la tipologia textual en relació amb la situació comunicativa i amb la pròpia intenció comunicativa.
- 4.1.3. Emprar de manera coherent elements per cohesionar la pròpia producció (connectors, signes de puntuació o pauses, marcadors textuais...).
- 4.1.4. Mostrar correcció ortogràfica o fonètica.
- 4.1.5. Mostrar correcció sintàctica.
- 4.1.6. Mostrar correcció lèxica.
- 4.1.7. Elaborar produccions amb esperit crític.

### Sabers associats

- La situació comunicativa:
  - La comunicació oral no espontània en l'àmbit laboral
- Textos argumentatius i expositius orals:
  - Formes d'organització del contingut i recursos expressius
- Els gèneres textuais orals:
  - Les presentacions, les videoconferències
- La comunicació escrita en l'àmbit de la empresa:
  - L'informe, la redacció d'un projecte, d'un correu electrònic, memòria
- Estratègies d'expressió en diferents llenguatges
- Suports, materials i llenguatges diversos:
  - Gràfic, numèric, escrit, sonor, etc.
  - Suports digitals i entorns comunicatius virtuals
- Recursos i estratègies per superar obstacles en la comunicació oral
- Mecanismes per garantir i comprovar l'efectivitat de la comunicació
- Revisió global (contingut, forma, etc.), ortogràfica i gramatical i de la coherència entre els diferents components de la comunicació
- Ús ètic de la informació:
  - Drets d'autor, citacions

#### 4.2. Comprendre produccions orals i escrites

- 4.2.1. Identificar amb precisió les idees principals.
- 4.2.2. Ubicar pertinentment el discurs en el context.
- 4.2.3. Interpretar informació implícita/explicita amb sentit crític.
- 4.2.4. Inferir la intenció comunicativa i ser capaç de demostra-la coherentment.
- 4.2.5. Justificar amb sentit crític l'ús dels elements del text.

##### Sabers associats

- Identificació de les idees i informacions a comunicar
- Comprensió de produccions orals i textos provinents de la comunicació social
- Consulta de fonts diverses i en diversos formats
- Tècniques de comprensió:
  - Esquemes, resums, mapes conceptuals, etc.
- Estructuració de la presentació de la informació
- Elecció de llenguatges, suports, formats, elements discursius i estratègies d'acord amb la situació i el context professional o laboral
- Elecció d'una estructura i d'un registre d'acord amb la situació i el context professional o laboral

##### Condicions de realització

A continuació s'adjunta un quadre amb els nivells exigibles de cada habilitat en funció de la llengua i una síntesi dels contextos de realització que s'han formulat des de la perspectiva de l'alumne:

| Llengua  | CO<br>Comprensió<br>oral | CE<br>Comprensió<br>escrita | PO<br>Producció<br>oral | PE<br>Producció<br>escrita |
|----------|--------------------------|-----------------------------|-------------------------|----------------------------|
| CAT      | C1                       | C1                          | C1                      | C1                         |
| CAST/FRA | B2                       | B2                          | B2                      | B2                         |
| ANG      | B1                       | B1                          | B1                      | B1                         |

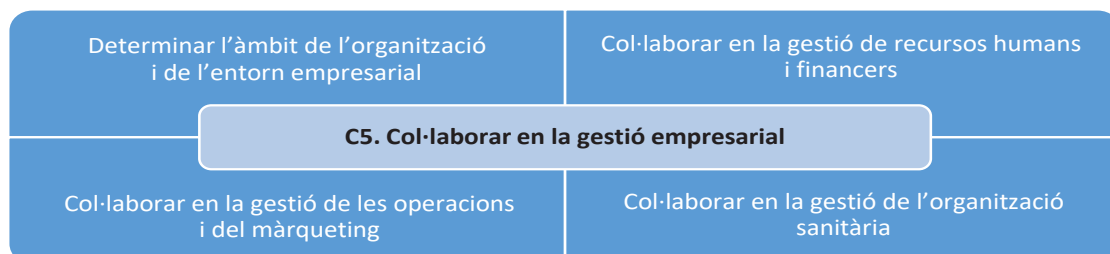
|    | CO                                                                                                                                                                                                                                     | CE                                                                                                                                                                                                                                                                 | PO                                                                                                                                                                                | PE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C1 | Puc comprendre discursos llargs, encara que no estiguin ben estructurats i que les relacions només siguin implícites i no estiguin assenyalades explícitament. Puc comprendre programes de televisió i pel·lícules sense gaire esforç. | Puc comprendre textos llargs i complexos de caràcter literari o basats en fets, i puc apreciar-ne les diferències d'estil. Puc comprendre articles d'especialitat i instruccions tècniques llargues, encara que no tinguin relació amb el meu camp d'especialitat. | Puc presentar descripcions clares i detallades sobre temes complexos que inclouen altres temes, desenvolupar alguns punts concrets i arribar a una conclusió apropiada.           | Puc expressar-me mitjançant textos clars i ben estructurats, i desenvolupar el meu punt de vista amb una certa extensió. Puc escriure sobre temes complexos en cartes, assajos o informes, i subratllar-ne els aspectes que considero més importants. Puc seleccionar l'estil apropiat en funció del lector a qui van adreçats els meus textos. |
| B2 | Puc comprendre conferències i discursos llargs i, fins i tot, seguir una argumentació complexa si el tema és relativament familiar. Puc comprendre la majoria de les notícies de televisió i                                           | Puc llegir articles i informes sobre problemes contemporanis en què els autors adopten una posició o un determinat punt de vista. Puc comprendre prosa literària contemporània.                                                                                    | Puc presentar descripcions clares i detallades sobre una àmplia gamma de temes relatius als meus centres d'interès. Puc explicar el meu punt de vista sobre un tema i exposar els | Puc escriure textos clars i detallats sobre una àmplia gamma de temes relatius als meus interessos. Puc escriure un assaig o informe i transmetre una informació o donar raons a favor o en contra d'una opinió                                                                                                                                 |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                    |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | els programes d'actualitat. Puc comprendre la majoria de les pel·lícules en registre estàndard.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                 | avantatges i els inconvenients de diferents opcions.                                                                                                                                                                                                                                                                              | determinada. Puc escriure cartes que remarquin la importància que tenen per a mi alguns fets o algunes experiències.                                               |
| <b>B1</b> | Puc comprendre les idees principals d'un discurs clar i en llenguatge estàndard sobre temes familiars, que es poden trobar a la feina, a l'escola, durant el temps lliure, etc. Puc comprendre la idea principal de molts programes de ràdio i televisió que tracten sobre assumptes actuals o d'interès personal o professional, si l'articulació és relativament lenta i clara. | Puc comprendre textos que utilitzen un llenguatge molt habitual i quotidià o que està relacionat amb la feina. Puc comprendre la descripció de fets, sentiments i desitjos en cartes personals. | Puc connectar frases d'una manera senzilla per tal de descriure experiències i fets, els meus somnis, les meves esperances o les meves ambicions. Puc donar raons o explicacions breus sobre opinions i projectes. Puc explicar una història o relatar l'argument d'un llibre o d'una pel·lícula i descriure les meves reaccions. | Puc escriure textos senzills i ben cohesionats sobre temes familiars o d'interès personal. Puc escriure cartes personals que descriuen experiències i impressions. |

Per tal d'ajudar el docent a contextualitzar el nivell exigible a l'alumne, s'ha recorregut a elaborar un document que figura com a annex 1 del programa de batxillerat TCAI que conté, per a cada habilitat, una explicació dels contextos de realització.

Aquesta informació ha estat extreta i reformulada del Marc Europeu Comú de Referència per a les Llengües.

## C5 Col·laborar en la gestió empresarial



Aquesta competència té com a finalitat que l'aprenent adquireixi els coneixements i la comprensió necessaris de les teories de gestió empresarial, i també la capacitat d'aplicar diverses eines i tècniques per analitzar, discutir i avaluar les activitats empresarials en els àmbits local, nacional i internacional. Es posa l'accent en la presa de decisions estratègiques i en les funcions d'operació de l'empresa, així com en les de gestió de recursos humans, finances i comptabilitat, màrqueting i gestió d'operacions, i promou l'apreciació de preocupacions ètiques i temes de responsabilitat social de l'empresa tant en l'entorn local com mundial perquè participin de manera crítica i eficaç en els assumptes locals, nacionals i mundials, dins o fora de l'àmbit empresarial.

Determinar l'àmbit de l'organització i de l'entorn empresarial fa referència als diferents tipus d'organitzacions, però abasta també les característiques de les emprenedories socials per tenir una visió general de les variables internes i externes que afecten les organitzacions.

Col·laborar en la gestió de recursos humans i financers preveu que l'aprenent analitzi la forma en què les empreses contracten, organitzen, desenvolupen i condueixen el que es podria considerar el seu recurs més important: les persones. Així mateix, es planteja fer una reflexió crítica i creativa sobre consideracions relatives a les persones en les organitzacions, és a dir, la motivació, el lideratge o la generació del coneixement. Pel que fa a la gestió financera, l'aprenent ha de conèixer la comptabilitat i les finances aplicant mètodes quantitatius i qualitatius, elaborant per si mateix balanços i estats de resultats bàsics i explicant el significat dels estats calculant índexs i interpretant els resultats.

Col·laborar en la gestió de les operacions i del màrqueting planteja que l'aprenent consideri des de la qualitat del producte fins a les percepcions dels consumidors a partir del plantejament de les quatre P del màrqueting: producte, preu, promoció i plaça (distribució). En relació amb la gestió d'operacions, l'aprenent ha de conèixer la forma en què les organitzacions gestionen les seves operacions, en termes de l'assoliment d'una relació òptima entre cost i qualitat o d'una cadena de subministraments eficient, usant els mitjans més ètics o les tècniques més innovadores o aplicant els nivells més alts de garantia de la qualitat.

Col·laborar en la gestió de l'organització sanitària fa referència a participar en una organització empresarial amb unes particularitats d'una gran complexitat que té com a objectiu prestar l'atenció sanitària necessària al ciutadà, amb la direcció d'una organització jeràrquica i determinada per una estructura interna.

Així, doncs, cal identificar les competències del personal sanitari en el marc del treball multidisciplinari i de les pròpies tasques i responsabilitats, com gestionar la documentació sanitària i la informació del pacient/usuari en les àrees de la pròpia competència i col·laborar en el compliment dels protocols i la normativa sanitària i laboral vigent.

## Referent d'avaluació

### 5.1. Analitzar l'entorn de les organitzacions (EMP)

- 5.1.1. Identificar clarament i amb precisió les funcions i característiques dels tipus d'organitzacions empresarials.
- 5.1.2. Explicar de manera coherent els objectius organitzacionals en relació amb la missió i la visió, així com el seu impacte en els grups d'interès de l'organització.
- 5.1.3. Determinar correctament les variables de l'entorn extern que afecten les organitzacions.

#### Sabers associats

- Organització i entorn empresarial:
  - Introducció a la gestió empresarial
  - Tipus d'organitzacions
  - Objectius organitzacionals
  - Grups d'interès
  - Entorn extern
  - Creixement i evolució

### 5.2. Descriure la gestió i la participació de les persones en les organitzacions (EMP)

- 5.2.1. Identificar amb precisió les funcions i l'evolució de la gestió de recursos humans en les organitzacions.
- 5.2.2. Justificar de manera crítica les tipologies d'estructures organitzacionals.
- 5.2.3. Explicar críticament l'impacte de la motivació i el lideratge de les persones en les organitzacions.

#### Sabers associats

- Gestió de recursos humans:
  - Funcions i evolució de la gestió de recursos humans
  - L'estructura organitzacional
  - Lideratge i gestió
  - Motivació

### 5.3. Participar en la gestió financera de l'organització (MAT. EMP) (DIG)

- 5.3.1. Aplicar de manera rigorosa mètodes quantitatius i qualitatius de l'àmbit de la comptabilitat i les finances.
- 5.3.2. Elaborar de manera autònoma i adequada balanços i estats de resultats bàsics.
- 5.3.3. Explicar amb claredat el significat dels estats i dels índexs.

#### Sabers associats

- Comptabilitat i finances:

- Fonts de finançament
- Costos i ingressos
- Anàlisi del punt d'equilibri
- Anàlisi d'índexs de rendibilitat i liquiditat
- Flux de caixa
- Pressupostos

---

#### 5.4. Participar en la funció del màrqueting a les organitzacions (EMP) (DIG)

- 5.4.1. Descriure amb precisió les funcions i les variables estratègiques del màrqueting (quatre P).
- 5.4.2. Fer de manera coherent estudis de mercat.
- 5.4.3. Explicar de manera crítica característiques, tipus, funcionament i impacte del comerç electrònic a l'organització.

##### Sabers associats

- Màrqueting:
  - La funció del màrqueting
  - Planificació de màrqueting (amb introducció a les quatre P)
  - Estudis de mercat
  - Les quatre P (producte, preu, promoció, distribució)
  - Comerç electrònic

---

#### 5.5. Participar en la gestió d'operacions de les organitzacions (EMP)

- 5.5.1. Descriure amb precisió les funcions de la gestió d'operacions.
- 5.5.2. Identificar amb detall els mètodes i les planificacions de producció.
- 5.5.3. Argumentar de manera crítica les estratègies d'ubicació específica de la producció.

##### Sabers associats

- Gestió d'operacions:
  - La funció de la gestió d'operacions
  - Mètodes de producció
  - Ubicació (subcontractació, deslocalització, internalització)

---

#### 5.6. Participar en la gestió de l'organització sanitària (SAN)

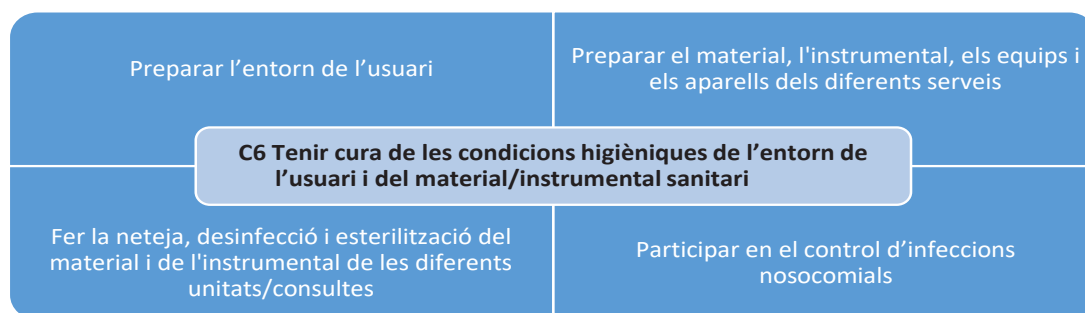
- 5.6.1. Identificar clarament i amb precisió les característiques de l'organització sanitària.
- 5.6.2. Descriure amb precisió el rol i les funcions específiques del tècnic en cures auxiliars d'infermeria dins de l'equip multidisciplinari.
- 5.6.3. Identificar amb rigor els continguts, les utilitats i les aplicacions de la documentació sanitària i no sanitària.
- 5.6.4. Emplenar, classificar i arxivar la documentació clínica i no clínica de manera rigorosa amb la terminologia i la codificació establertes.
- 5.6.5. Dur a terme els protocols de coordinació, organització i mesures laborals en l'àmbit sanitari.

**Sabers associats**

- El sistema sanitari andorrà:
  - Legislació sanitària
  - Les unitats assistencials i les seves funcions
  - L'organització del servei, unitat, centre o clínica
- El rol del tècnic en cures auxiliars d'infermeria:
  - Els models de cura d'infermeria
  - La relació d'ajuda
  - El procés d'atenció d'infermeria
  - Les funcions del tècnic en cures auxiliars d'infermeria
  - El codi deontològic (el secret professional i la discreció professional / Normativa actual)
- La documentació sanitària:
  - Història clínica: contingut, utilitats i aplicacions de la història clínica
  - Aplicacions informàtiques per al tractament de la documentació sanitària
  - La documentació sanitària no clínica
  - Legislació vigent relativa a la història clínica
- La documentació no sanitària:
  - Agenda de cites
  - Documents comercials i financers
- Normativa de salut laboral:
  - Les mesures de prevenció de riscos laborals en l'àmbit de les cures auxiliars d'infermeria
  - Ergonomia i higiene postural
  - Prevenció i protecció col·lectiva
  - Equips de protecció individual
  - Gestió de la protecció ambiental
  - Mètodes i normes d'ordre i neteja
- Primers auxilis:
  - Els objectius i els límits dels primers auxilis
  - Marc legal, responsabilitat i ètica professional
  - Tipus d'accidents i les seves conseqüències

## EIX DE CONDICIONS DE L'ENTORN

### C6 Tenir cura de les condicions higièniques de l'entorn de l'usuari i del material/instrumental sanitari



Aquesta competència fa referència a les activitats professionals orientades a mantenir les condicions higièniques de l'entorn de l'usuari, així com a mantenir i conservar el material i l'instrumental sanitari en les condicions higièniques adequades.

La preparació de l'entorn de l'usuari fa referència a la realització de les accions necessàries per garantir les condicions higienicosanitàries, ja sigui a l'habitació hospitalària, a les sales de consulta o en l'entorn domiciliari. Així, doncs, cal assegurar les perfectes condicions higièniques referides a higiene, ventilació, temperatura, tranquil·litat i silenci, ordre, il·luminació i espai. Aquesta preparació inclou el canvi de llenceria del llit, que ha de reunir unes condicions de comoditat i de seguretat per al pacient.

La preparació del material i l'instrumental sanitari requereix, en primer lloc, identificar tot l'instrumental i els aparells que s'utilitzen tant en l'exploració com en les cures o en les intervencions quirúrgiques per tal de facilitar l'instrumental al facultatiu o diplomad en infermeria en perfectes condicions. Per tant, cal revisar i reposar el material del carretó de cures, així com l'instrumental sanitari o l'instrumental d'observació de manera permanent. D'altra banda, cal comprovar el funcionament dels aparells dels serveis mèdics i quirúrgics de reanimació, mesuratge i monitoratge, i esterilització propis de la cirurgia, o d'altres de les diverses especialitats.

La neteja, la desinfecció i l'esterilització del material i de l'instrumental de les unitats/consultes es fan conjuntament amb la resta de l'equip d'infermeria. L'equip es responsabilitza del manteniment, la desinfecció, l'esterilització i el correcte emmagatzematge de l'instrumental sanitari, ja sigui instrumental de tall i dissecció, instrumental d'hemostàsia, instrumental i material de sutura o instrumental de les diferents especialitats, perquè conservi les seves funcionalitats tant temps com sigui possible, de manera higiènica i segura.

Per acabar, col·laborar en la prevenció d'infeccions de malalties transmissibles inclou aplicar els protocols per evitar els mecanismes de transmissió de les infeccions nosocomials, els protocols de control o les tècniques d'aïllament per evitar la transmissió de malalties infeccioses.

## Referent d'avaluació

### 6.1. Preparar el mobiliari, els accessoris, l'instrumental sanitari i els materials de l'entorn de l'usuari establerts per a la consulta o l'assistència (SAN)

- 6.1.1. Preparar de manera eficient (temps, destresa i pulcritud) els tipus de mobiliari i d'accessoris i les condicions ambientals de l'entorn de l'usuari tenint en compte les seves característiques, funcions i utilitat segons els protocols establerts.
- 6.1.2. Preparar el llit, la butaca o llitera i els accessoris necessaris tenint en compte adequadament les tècniques de preparació i els principis de la mecànica corporal i procurant el màxim confort i benestar de l'usuari.
- 6.1.3. Seleccionar l'instrumental i el material de manera adequada a l'especialitat.
- 6.1.4. Comprovar el correcte funcionament de tots els equips, aparells i materials per utilitzar-los eficientment (precisió i temps) tenint en compte l'activitat a dur a terme i els protocols de cada servei.

### Sabers associats

- L'entorn hospitalari i l'atenció a l'usuari:
  - L'àrea d'hospitalització
  - L'habitació hospitalària
  - Les sales de consulta
  - Els processos d'acollida i comiat (ingrés i alta hospitalària)
  - Documentació clínica
  - La imatge i l'actitud professional i el rentat de mans
- L'entorn domiciliari:
  - L'habitació domiciliària
- Les condicions de l'entorn / Unitat del pacient:
  - La higiene, la ventilació, la temperatura i la il·luminació
  - El silenci i la tranquil·litat
  - L'ordre de l'entorn
- Materials de l'entorn de l'usuari:
  - Sistemes: timbres, llums, presa d'oxigen o gasos...
  - Caminadors
  - Cadira de rodes
  - Grues
  - Matalassos
  - Peu i suport de degotador
- Protocol de revisió de les condicions de l'entorn de l'usuari
- Protocol de preparació de la sala d'exploracions
- El llit hospitalari:
  - El llit articulats: característiques i accessoris
  - Els llits infantils: característiques i accessoris
  - Els llits especials: característiques i accessoris
  - Proteccions
- La llitera:
  - Característiques i accessoris
- El mobiliari mèdic sanitari
- Llenceria del llit hospitalari:
  - Característiques
- Els matalassos:

- Característiques i tipologia
- Tècnica per fer un llit desocupat
- Tècnica per fer un llit ocupat
- Tècnica de recol·locació de llenceria
- L'instrumental sanitari i el carro de cures:
  - Instrumental de tall i dissecció: classificació i funcions
  - Instrumental d'hemostàsia: classificació i funcions
  - Instrumental i material de sutura: classificació i funcions
- L'instrumental sanitari de les especialitats:
  - Instrumental de ginecologia
  - Instrumental de cirurgia
  - Instrumental d'odontologia
  - Instrumental d'otorrinolaringologia
- Material d'exploració:
  - Classificacions i funcions
- Material fungible:
  - Classificacions i funcions
- El manteniment preventiu d'equips i aparells
- Els aparells dels serveis mèdics i quirúrgics:
  - Aparells de mesura i monitoratge; electrocardiògraf, electroencefalògraf, monitor cardiorespiratori, capnògraf, pulsòmetre, monitor fetal, etc.
  - Aparells de reanimació i cirurgia; respirador manual o *ambu*, desfibril·lador i ventilació mecànica
  - Altres aparells: bomba de perfusió intravenosa, nebulitzador...

## 6.2. Fer la neteja, desinfecció i esterilització del material sanitari, dels instruments, dels equips i dels aparells tenint en compte els mètodes i les pautes establerts (*SAN*)

- 6.2.1. Descriure exhaustivament el funcionament dels mètodes físics i químics en la neteja, desinfecció i esterilització dels materials sanitaris. (*CIE.APL*)
- 6.2.2. Interpretar de manera coherent la concentració de diferents dissolucions. (*MAT.APL*)
- 6.2.3. Fer una relació precisa dels productes (detergents i desinfectants), els objectius i la seqüència d'operacions en les tècniques de la neteja, desinfecció i esterilització en funció de les característiques dels materials, instruments i materials.
- 6.2.4. Fer de manera eficient la neteja i la desinfecció en funció de les característiques físiques, químiques i biològiques del material, l'instrumental, els equips i els aparells, complint estrictament els protocols.
- 6.2.5. Esterilitzar el material i l'instrumental en funció de les pròpies característiques físiques, químiques i biològiques en perfecte ordre, cuidant el material i complint estrictament el protocol.
- 6.2.6. Verificar amb precisió que el procés d'esterilització s'ha fet segons el protocol establert.

## Sabers associats

- Diversitat del món microbià:
  - Flora resident i transitòria (asèpsia i antisèpsia)
  - Virus, fongs, prions, protozous
  - El sistema immunitari: anatomia, fisiologia, patologies i vacunes
  - Resistència bacteriana: els bacteris i els antibiòtics

- La neteja de material i instrumental sanitari:
  - Objectius de la neteja del material i l'instrumental
  - Productes per a la neteja: classificació i funcions
  - Tipologia de neteges: components i eines
  - Pautes bàsiques de la neteja del material i l'instrumental
- La desinfecció de material i instrumental sanitari:
  - La desinfecció i l'asèpsia: característiques i factors
  - Els nivells i mètodes de desinfecció dels materials
  - Desinfectants i antisèptics: classificacions dels productes i indicacions generals
  - Protocols de desinfecció
- Procediment de neteja manual i ultrasònica
- Procediment de desinfecció de material i instrumental sanitari
- Procediment de protecció personal en la neteja
- Procediments de desinfecció físics i químics i processos de dissolucions
- Tècnica del rentat de mans amb sabó: Higienic, antisèptic i quirúrgic
- L'esterilització de material i instrumental sanitari:
  - Mètodes d'esterilització: descripció, materials i indicacions
  - Els aparells d'esterilització
  - El processament del material per a l'esterilització
  - L'emmagatzematge del material esterilitzat
  - Els controls d'esterilització
- El servei d'esterilització
- Procediments d'esterilització físics
- Procediments d'esterilització químics
- Controls d'esterilització físics, químics, biològics, d'altres

### 6.3. Participar en l'obtenció de mostres i en la gestió dels residus sanitaris seguint els protocols (SAN)

- 6.3.1. Diferenciar amb rigor els procediments d'obtenció de mostres, així com el material necessari per recollir-les, les condicions de recollida, conservació, transport i eliminació de diferents tipus de mostres humanes, segons les condicions higièniques establertes.
- 6.3.2. Col·laborar en l'obtenció de mostres biològiques tenint en compte rigorosament el protocol i els materials necessaris.
- 6.3.3. Relacionar amb rigor la tipologia de residus sanitaris amb la seva gestió (mesures preventives i el seu maneig).
- 6.3.4. Fer amb diligència activitats de gestió de residus tenint en compte les bones pràctiques ambientals i la normativa vigent (CIE.APL).

#### Sabers associats

- L'obtenció i protocol de mostres biològiques:
  - Mostres de sang: punció capil·lar, venosa i arterial
  - Mostres d'orina: recollida d'orina per a urocultiu i sediment, recollida d'orina estèril en pacient sondat, recollida d'orina de 24 hores, tires
  - Mostres de femta

- Mostres d'esput
  - Mostres de vòmit
  - Mostres de LCR
  - Mostres de frotis/exsudat: llagrimalls, òtic, conjuntival, faringis, d'altres (esperma, biòpsia de teixits)
  - Manipulació, conservació i transports de mostres
- La gestió dels residus sanitaris:
  - Els residus sanitaris: classificació i registre
  - Mesures higièniques i preventives en el maneig de residus sanitaris
  - El procés de gestió dels residus
  - La normativa vigent relativa a la gestió de residus
- Les bones pràctiques de gestió de residus
- Les bones pràctiques ambientals

#### 6.4. Participar en el control d'infeccions nosocomials (SAN)

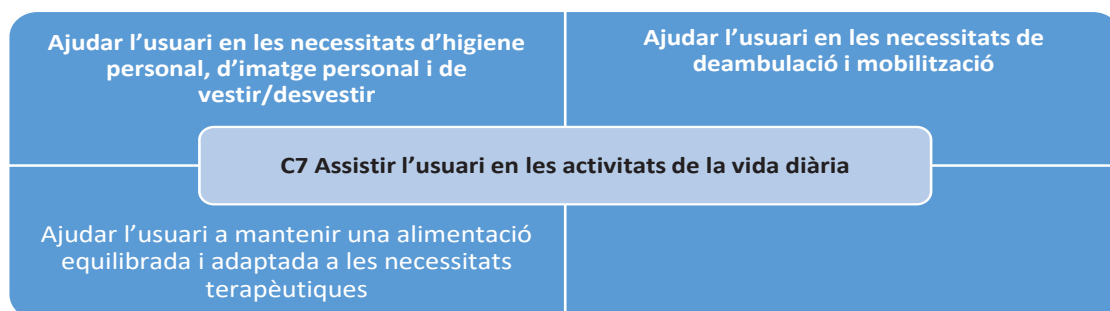
- 6.4.1. Fer la relació dels tipus d'aïllament i dels materials necessaris per controlar infeccions nosocomials clarament i amb precisió segons la situació o el context en què es troba.
- 6.4.2. Fer la relació de les mesures de prevenció de les infeccions nosocomials i d'aïllament establertes tenint en compte les especificitats de l'entorn i les característiques de l'usuari amb rigor i diligència.

#### Sabers associats

- Concepte de les infeccions nosocomials
- La cadena epidemiològica i factors afavoridors:
  - Agents causals
  - Cadena epidemiològica
  - Factors de risc
- Les principals infeccions nosocomials:
  - IN de les vies respiratòries
  - IN de les vies urinàries
  - IN de la ferida quirúrgica
  - Bacterièmies
  - Altres infeccions nosocomials
  - Tractament de les infeccions nosocomials
- Prevenció de les infeccions nosocomials:
  - Sistemes de vigilància epidemiològica
  - Programes hospitalaris
  - Mesures de control de la infecció
- Mesures d'aïllament:
  - Concepte d'aïllament
  - Tipus d'aïllaments específics: protocols estàndard, protocols específics basats en la transmissió (gotes, aeri, contacte, amb pacients immunocompromesos, d'altres).
  - Col·locació de la roba d'aïllament o barrera

## EIX D'ACTIVITATS DE LA VIDA DIÀRIA

### C7 Assistir l'usuari en les activitats de la vida diària



La competència d'assistir l'usuari en les activitats de la vida diària pretén que l'aprenent sigui capaç d'ajudar a satisfer les necessitats bàsiques com la higiene, la imatge personal o la deambulació i mobilització mitjançant les activitats de la vida diària.

Ajudar l'usuari en les necessitats d'higiene personal i de vestir-se/desvestir-se consisteix a promoure, assistir o fer les tècniques higièniques i de neteja d'usuaris per millorar la seva necessitat de seguretat (prevenció d'infeccions), o tècniques d'imatge personal, com pentinar-se, que promouen el benestar físic i psicològic. La higiene és el conjunt d'activitats de la vida diària que es fan per mantenir nets la pell, el cabell, les dents o els genitals i que, a més de generar benestar, eviten i prevenen l'aparició de malalties i tenen com a finalitat evitar complicacions en l'estat de salut. D'altra banda, també es promou o es fa una altra activitat de la vida diària com és vestir-se i desvestir-se, o s'ajuda a fer-la, en funció de les necessitats de l'usuari, ja que és obligatori en activitats preparatòries de l'usuari per a exploracions o l'aplicació de tècniques.

Ajudar l'usuari en les necessitats de deambulació i mobilització inclou l'assistència o l'aplicació de tècniques a persones que no són capaces de tenir mobilitat de manera autònoma, o bé han de fer repòs absolut o relatiu per tractar un problema de salut, afavorir la curació i reduir el dolor. L'aprenent ha de ser capaç d'intervenir en la mobilització del pacient o de la persona usuària fent ús de tècniques preventives de mecànica corporal i adoptar postures ergonòmiques, per fer el mínim esforç físic possible i tenint cura que no es provoquin lesions.

Ajudar l'usuari a mantenir una alimentació equilibrada i adaptada a les necessitats terapèutiques requereix que l'aprenent conegui de manera general les necessitat energètiques i les pautes per aconseguir una alimentació sana i equilibrada, així com les dietes terapèutiques. Inclou també la capacitat de facilitar l'alimentació per via oral aplicant les normes d'higiene alimentària i de manipulació d'aliments.

.

## Referent d'avaluació

### 7.

#### **7.1 Facilitar la cura de la higiene, la imatge personal, l'acció de vestir-se i desvestir-se i la necessitat de repòs i son en funció de les necessitats de l'usuari (SAN)**

- 7.1.1. Relacionar de manera pertinent els productes de neteja i higiene corporal amb el PH de la pell. (CIE.APL)
- 7.1.2. Dur a terme els procediments per afavorir el repòs i el son de manera pertinent a les necessitats fisiològiques i/o alteracions del son de l'usuari.
- 7.1.3. Dur a terme tècniques d'higiene, d'imatge personal i de vestir-se i desvestir-se de manera adequada a l'usuari i a la seva situació, tenint en compte el protocols acuradament.

### Sabers associats

- La pell i annexos cutanis:
  - Histologia de la pell
  - Fisiologia de la pell
  - Patologies cutànies:
    - Lesions primàries (coloració, contingut líquid i sòlid), lesions secundàries (escames, crosta, erosió, fissura, cicatriu, úlcera)
    - Malalties infeccioses més freqüents de la pell: bacterianes, víriques i micosis
    - Infestacions o parasitosis cutànies: pediculosi i sarna
    - Altres: tumors, psoriasis, dermatitis, etc.
- La higiene i la neteja de la pell:
  - Normes bàsiques per a la higiene i la neteja de l'usuari
  - Els productes, materials i utensilis per a la higiene de l'usuari
- La cura i la imatge personal:
  - Normes bàsiques per a la cura i la imatge de l'usuari
  - Els productes, materials i eines per garantir la cura i la imatge personal de l'usuari
- Tècniques d'higiene:
  - L'atenció a les necessitats d'higiene de l'usuari
  - Pautes generals d'actuació: tècniques d'higiene d'usuaris amb dificultat de transferència
  - Ajudes tècniques a la higiene de l'usuari
- Protocols d'higiene completes:
  - Protocol de bany complet a la dutxa o banyera
  - Protocol de bany complet al llit
- Protocols d'higienes parcials
  - Protocols d'higiene dels genitals i canvi de bolquers
  - Protocol de la neteja de la boca i de les dents (usuari conscient/inconscient)
  - Protocol de la neteja dels peus
  - Protocol de la neteja d'ulls, orelles, cara, mans...
  - Protocol de neteja del cabell al llit
- Tècniques d'imatge personal: pentinar, afaitar...
- Protocols de massatge:
  - Efectes fisiològics del massatge

- Maniobres i tècniques bàsiques del massatge: lliscament, fregament, pressió o compressió, pastament profund i superficial, vibració, percussió i clapoteig
- L'ús de vestimenta:
  - Funcions de la vestimenta
  - Les ajudes tècniques per vestir i desvestir l'usuari
  - Normes bàsiques per vestir i desvestir l'usuari
  - Protocol de vestir i desvestir l'usuari enllitat
  - Protocol de vestir i desvestir l'usuari amb equipaments diversos: seroteràpia, sondatge vesical, redó, ostomies, traqueotomies...
  - Protocol d'assistència en vestir i desvestir l'usuari segons el grau de mobilitat de la persona
- La necessitat de repòs i son:
  - Fisiologia del repòs i del son
  - Alteracions/trastorns del son
  - Procediments per afavorir el repòs i el son: alguns consells senzills, cures d'infermeria per afavorir el son, medicació relacionada amb el son, etc.

---

## 7.2. Facilitar la mobilitat de l'usuari en el seu medi tenint en compte el seu estat (SAN)

- 7.2.1. Identificar amb precisió les forces que actuen quan es fan moviments tenint en compte la higiene postural. (CIE.APL)
- 7.2.2. Fer la relació de manera coherent del funcionament del sistema locomotor, els principis fonamentals de mecànica corporal, les posicions que poden adoptar els usuaris en funció del seu estat o les necessitats de manera estructurada.
- 7.2.3. Efectuar els protocols de transferència i mobilitat aplicant les tècniques adequades per a una correcta mobilitat de l'usuari i la higiene postural tant de l'usuari com de si mateix.
- 7.2.4. Aplicar adequadament les tècniques específiques per prevenir o tractar les lesions relacionades amb la dependència.

### Sabers associats

- Anatomia i fisiologia de l'aparell locomotor:
  - Els ossos i l'esquelet
  - Les articulacions
  - Els músculs
- Les malalties més comunes de l'aparell locomotor: artrosi, osteoporosi, artritis, fractures, hèrnia discal, esquinç, contractura, fibromiàlgies, etc.
- Normes bàsiques de la mecànica corporal per al pacient enllitat, assegut i dret i l'ergonomia (higiene postural) de l'usuari i del cuidador
- La deambulació de l'usuari:
  - Normes generals per a l'ajuda a la deambulació
  - Ajudes tècniques per a la deambulació: croses, caminadors, bastons, cadira de rodes, etc.

- Les posicions corporals de la persona i les seves àrees corporals
- La mobilització i el transport de l'usuari:
  - La mobilització de les persones dependents
  - Els canvis posturals: mobilitat dins del llit
  - El transport de les persones amb deficiències de mobilitat
- Protocols de transferència a l'usuari llit-butaca, butaca-llit, llit-llitera, llit-cadira de rodes, mobilitat d'un pacient fent servir l'elevador mecànic
- Lesions relacionades amb la dependència:
  - Classificació: úlceres per pressió, lesions cutànies associades a la humitat, lesions per fricció, lesions combinades (pressió-humitat, pressió-fricció, humitat-fricció, multifactorials)
  - Localització i factors que predisposen a l'aparició de lesions relacionades amb la dependència
  - Prevenció de les LRD: cures de la pell, control de la pressió i canvis posturals
  - Cures de tractament de les LRD: cures específiques, neteja, desbridament, maneig de la càrrega bacteriana
  - Productes per al tractament de les LRD

### **7.3. Ajudar l'usuari a mantenir una alimentació equilibrada i adaptada a les necessitats terapèutiques (SAN)**

- 7.3.1. Identificar amb precisió els tipus de nutrients, les seves funcions i l'aportació nutricional. (CIE.APL)
- 7.3.2. Emprar amb precisió les tècniques de manipulació i conservació d'aliments en condicions higièniques i d'asèpsia.
- 7.3.3. Donar suport a la ingesta oral de l'usuari que ho requereixi, verificant l'alimentació de manera adequada a les seves necessitats, característiques i perfil.

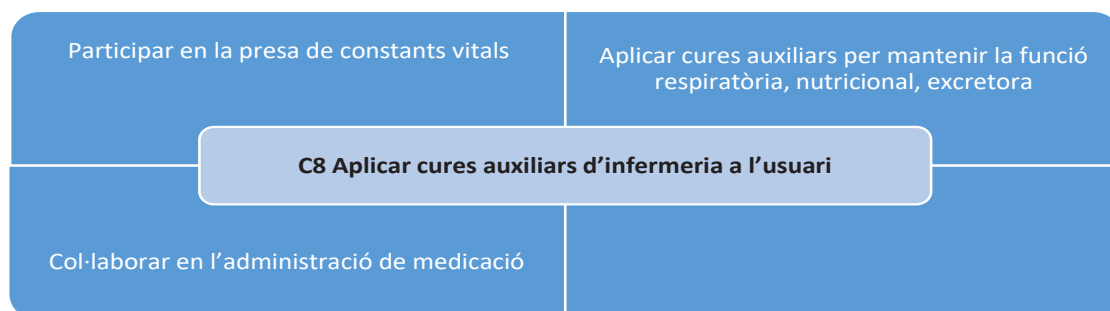
#### **Sabers associats**

- Les necessitat energètiques de les persones i els nutrients:
  - Necessitats nutricionals i aportacions recomanades segons edat, sexe, activitat física, patologies, etc.
  - Hidrats de carboni, proteïnes, lípids, vitamines, sals minerals i aigua
- Els grups d'aliments:
  - Cereals i derivats, verdures i hortalisses, fruites, làctics i derivats, carns, peixos i ous, llegums, olis i greixos, fruita seca crua, sucres, dolços i begudes ensucrades
  - Pautes per aconseguir una alimentació sana i equilibrada
  - El concepte de ració alimentària
  - Consells alimentaris
- Les dietes terapèutiques:
  - Les dietes per a malalties concretes: persones obeses, diabètiques, hipercolesterolèmies, hipertenses, dietes en patologies digestives, dietes per a al·lèrgics i intolerants, etc.

- Les dietes per a altres situacions: dieta absoluta, dieta líquida, dieta tova, dieta lleugera, dieta hipoproteica, dieta hiperproteica, dieta astringent, dieta laxant, dieta suau, dieta pobre en greixos, etc.
  - Altres dietes: per a proves diagnòstiques, per a l'estudi de càncers digestius, etc.
- La higiene alimentària i la manipulació d'aliments:
  - Concepte de seguretat alimentària. Prevenció: sistema d'autocontrol en seguretat alimentària (APPCC i prerequisits)
  - Comercialització dels aliments: envasat, etiquetatge i seguretat alimentària
  - Principals mètodes de conservació d'aliments: fred, calor, aigua, etc.
  - Malalties de transmissió alimentària
  - Contaminació dels aliments: tipus de contaminants i perills biològics, físics i químics
  - Material de descontaminació, neteja, desinfecció i d'esterilització dels locals i dels equipaments
  - Principals propietats dels constituents alimentaris que s'utilitzen en les tècniques culinàries: cuinar per expansió i concentració. Estat físic i emulsió, difusió, solubilitat dels pròtids, lípids, glúcids, suspensió a l'aigua
  - Modificacions fisicoquímiques dels constituents que intervenen en les preparacions culinàries i com a resultat de l'acció de l'aire, de la calor, dels àcids
- La col·laboració a l'hora de l'àpat:
  - Les persones malaltes i el menjar. Comportament alimentari, costums alimentaris, trastorns psicològics (anorèxia, bulímia), percepció sensorials dels aliments, propietats organolèptiques dels aliments
  - Les funcions de l'auxiliar en relació amb el menjar
- L'alimentació per via oral:
  - Ajuda i dependència
  - Protocol per donar el menjar a persones dependents
  - Evitar l'aspiració bronquial

## EIX DE CURES AUXILIARS D'INFERMERIA

### C8 Aplicar cures auxiliars d'infermeria a l'usuari



La competència d'aplicar cures auxiliars d'infermeria constitueix l'eix central de les competències professionals del TCAI.

Participar en la presa de constants vitals inclou la mesura dels paràmetres considerats com a constants vitals, com ara els valors del pols, la freqüència respiratòria, la temperatura i la pressió arterial. Per fer totes aquestes tècniques per mesurar les constants vitals, l'aprenent ha de ser capaç de preparar el material necessari segons el protocol que cal efectuar, tenint en compte les circumstàncies o observacions per aplicar-lo.

Aplicar tècniques, procediments i cures auxiliars relacionats amb els aparells del cos (respiratori, circulatori, digestiu i excretor) requereix que l'aprenent conegui de manera general els fonaments de les estructures dels aparells, les seves funcions, les malalties més freqüents i, sobretot, els materials i instruments necessaris per portar a terme les tècniques i els procediments de les cures auxiliars d'infermeria.

Aplicar cures auxiliars per mantenir la funció respiratòria requereix considerar el tipus de respiració que fa l'usuari, el ritme respiratori i els signes clínics d'alteracions, així com les mesures que promouen la funció respiratòria i la preparació del material o l'equip necessari per facilitar-la, i finalment dur a terme les tècniques i els protocols de cures.

Aplicar cures auxiliars per mantenir la funció nutricional del pacient requereix que l'aprenent conegui de manera general les estructures de l'aparell digestiu alt, les funcions i les malalties habituals, les dietes i estratègies de nutrició, i també la preparació del material o l'equip necessari per facilitar la nutrició, i finalment dur a terme les tècniques i els protocols de cures.

Aplicar cures auxiliars per mantenir la funció excretora del pacient requereix considerar les estructures de l'aparell digestiu baix, les funcions i les malalties habituals, de manera bàsica, així com la preparació del material o l'equip necessari per facilitar que l'aparell urinari i el digestiu puguin alliberar l'organisme de les substàncies tòxiques i de residu. Així mateix, l'aprenent ha de ser capaç d'efectuar autònomament protocols de cures dels dispositius d'eliminació o participar-hi.

Per acabar, col·labora en l'administració de medicaments, per la qual cosa ha d'identificar el fàrmac que administrerà per via oral, rectal o tòpica, segons la prescripció facultativa, respectant la intimitat i procurant el benestar de l'usuari.

#### Referent d'avaluació

**8.1. Aplicar tècniques per mesurar, registrar i controlar les constants vitals (SAN)**

- 8.1.1. Interpretar rigorosament els gràfics de registres de les constants vitals. (MAT.APL)
- 8.1.2. Efectuar rigorosament i amb precisió la mesura de la freqüència cardíaca i respiratòria, de la saturació d'oxigen, de la tensió arterial i de la temperatura, segons el protocol establert.
- 8.1.3. Aplicar les atencions pertinents per millorar les alteracions de les constants vitals de manera adequada a la situació i necessitat de l'usuari.

**Sabers associats**

- Concepte de constants vitals
- La temperatura corporal:
  - Factors que regulen la temperatura corporal
  - Valors de mesura de la temperatura corporal
  - La mesura de la temperatura a través de tècniques no invasives: temperatura axil·lar, rectal, oral, òtica, d'altres
  - Registre de les dades de temperatura
  - Protocols d'actuació en relació amb les alteracions de la termoregulació
- La funció respiratòria:
  - Aspectes que cal valorar
  - Zones de mesuratge de la freqüència respiratòria
  - Valors normals
  - Tècnica de mesuratge de la respiració a través de mètodes visuals i palpadors
  - Registre de les dades de freqüència respiratòria
  - Protocols d'actuació en relació amb les alteracions de la freqüència respiratòria
- Oximetria del pols o la saturació d'oxigen a la sang:
  - Aspectes que cal valorar en la pulsioximetria
  - Valors habituals
  - Mesura de la pulsioximetria
  - Registre de les dades de la pulsioximetria
- El pols o freqüència cardíaca:
  - Aspectes que cal valorar en el pols perifèric
  - Zones de mesuratge del pols perifèric, pols apical i d'altres
  - Valors habituals
  - Instruments de mesuratge de la freqüència cardíaca pel mètode manual i electrònic
  - Registre de les dades de freqüència cardíaca
  - Protocols d'actuació en relació amb alteracions de la freqüència cardíaca
- La pressió arterial:
  - Alteracions de la pressió arterial
  - La pressió venosa central
  - Valors habituals
  - Instruments de mesuratge pel mètode manual i electrònic
  - Registre de les dades de la pressió arterial
  - Protocols d'actuació en relació amb les alteracions de la tensió arterial

**8.2. Aplicar tècniques auxiliars en relació amb la funció nerviosa i les afectacions neurodegeneratives i endocrines (SAN)**

- 8.2.1. Relacionar clarament i amb precisió l'anatomia i la fisiologia amb la patologia del sistema nerviós.
- 8.2.2. Fer amb rigor els protocols d'atenció a l'usuari relacionats amb les afectacions neurodegeneratives així com del nivell de consciència i del dolor per fer-ne el seguiment.
- 8.2.3. Relacionar clarament les estructures de l'aparell endocrí i les seves funcions amb les malalties més freqüents.
- 8.2.4. Aplicar de manera pertinent i adequada els protocols d'atenció als processos relacionats amb l'atenció i les cures del malalt diabètic.

**Sabers associats**

- El sistema nerviós:
  - Anatomia i fisiologia del sistema nerviós
  - Les patologies del sistema nerviós: demències, Parkinson, TC, AVC, epilèpsia
  - Les atencions al malalt neurològic: actuacions en l'atenció en la demència senil, Parkinson, AVC
  - Detecció d'alteracions en els nivells de consciència:
    - Valors habituals i escala de valoració (Glasgow )
    - Proves diagnòstiques: l'encefalograma i el TAC
- El dolor:
  - Tipus de dolor
  - Fisiologia i percepció
  - Obstacles i respostes al dolor
  - Procediments per controlar el dolor
  - Escales de valoració del nivell de dolor
- El sistema endocrí:
  - Anatomia i fisiologia del sistema endocrí
  - Malalties endocrines més freqüents
  - La diabetis mellitus i l'atenció al pacient diabètic:
    - Fisiopatologia de la diabetis
    - Tipus de diabetis
    - Signes i símptomes de la diabetis
    - Prevenció i tractament de la diabetis
    - Complicacions agudes i cròniques de la diabetis
    - L'autocura i l'autocontrol
    - Instruments d'autoanàlisi

**8.3. Aplicar tècniques auxiliars en relació amb la funció respiratòria (SAN)**

- 8.3.1. Relacionar clarament i amb precisió l'anatomia i la fisiologia amb la patologia de l'aparell respiratori.

- 8.3.2. Fer amb precisió la preparació, el control i el canvi del material/equip relacionat amb la funció respiratòria.
- 8.3.3. Aplicar les mesures i atencions en relació amb la funció respiratòria de manera adequada a l'usuari.

#### Sabers associats

- L'aparell respiratori:
  - Anatomia, fisiologia de l'aparell respiratori
  - Les patologies de l'aparell respiratori: de vies superiors, inferiors i pulmons
- Ajudar el pacient amb dificultats respiratòries:
  - Valorar la necessitat de respirar: secrecions, expectoració, tos i cianosi
  - Tipus de respiració: sorolls respiratoris
  - Exercicis respiratoris
  - L'eliminació de secrecions: respiracions profundes, espiròmetre incentivat, clapoteig i drenatges posturals
  - L'oxigenoteràpia:
    - La determinació de la concentració d'oxigen en sang
    - Sistemes de subministrament d'oxigen
    - Dispositius d'administració d'oxigen
    - El procediment d'administració d'oxigen
  - El pacient traqueostomitzat: la traqueostomia i les cures de la traqueostomia
  - La ventilació assistida: ventilació manual i ventilació automàtica amb respiradors. Cura de la boca del pacients amb respiradors
  - Aspiració de secrecions respiratòries

#### 8.4. Aplicar tècniques auxiliars en relació amb la funció cardiovascular i limfàtica (SAN)

- 8.4.1. Descriure exhaustivament els mecanismes d'intercanvi de fluids i líquids dins de l'organisme i el transport passiu i actiu de molècules, així com els mecanismes d'intercanvi de gasos. (CIE.APL)
- 8.4.2. Dur a terme rigorosament les tècniques relacionades amb malalties cardiovasculars de manera adequada per a l'usuari.
- 8.4.3. Col·laborar de manera adequada en l'aplicació de tècniques preventives per afavorir la funció cardiovascular i limfàtica de manera acurada i adequada per a l'usuari.

#### Sabers associats

- L'aparell cardiovascular:
  - La circulació i l'aparell circulatori
  - Els vasos sanguinis:
    - L'anatomia dels vasos sanguinis
    - Els efectes de la circulació de la sang
  - La sang:
    - Composició de la sang
    - Els grups sanguinis
  - Anatomia i fisiologia del cor

- Patologies i alteracions més comunes de l'aparell cardiovascular:
    - Flebitis, tromboflebitis, arterioesclerosi, HTA, angina de pit, infart de miocardi...
  - Protocols d'actuació en relació amb la cura de VVC i VVP
  - Protocols de col·laboració en la realització de l'electrocardiograma
  - Protocol de col·laboració en una transfusió sanguínia
- El sistema limfàtic:
  - Anatomia, fisiologia i patologia del sistema limfàtic
  - Col·labora en les tècniques per afavorir la circulació sanguínia i limfàtica

### 8.5. Ajudar a l'usuari a mantenir la funció nutricional (SAN)

- 8.5.1. Fer una relació clara i amb precisió de les estructures de l'aparell digestiu i urinari i les seves funcions amb les malalties més freqüents i amb l'alteració de la funció renal.
- 8.5.2. Fer una relació amb precisió dels tipus de dieta i els materials necessaris per a les diferents tècniques de nutrició adaptats a cada usuari (aliments que la componen, aportació nutricional, enteral, parenteral...).
- 8.5.3. Dur a terme les tècniques i protocols de nutrició i de l'aparell digestiu amb precisió i rigor.

#### Sabers associats

- L'aparell digestiu:
  - Anatomia i fisiologia de l'aparell digestiu
  - La patologia de l'aparell digestiu: malalties del tub digestiu i de les glàndules annexes
  - La femta i les seves variacions
  - L'obesitat
- L'atenció al pacient digestiu:
  - Pacient ostomitjat: complicacions dels estomes, dispositius per a la cura d'estomes, cures de la pell al voltant dels estomes
  - El sondatge rectal
  - L'administració d'ènemes
  - L'alimentació enteral:
    - Alimentació per sonda nasogàstrica: la tècnica de col·locació, manteniment i retirada de la SNG; la tècnica d'alimentació per SNG i les seves complicacions
    - Alimentació per gastrostomia: la col·locació de la sonda, cures d'infermeria de la ferida quirúrgica i per al manteniment de la sonda, l'administració de l'aliment per la sonda i problemes derivats
  - L'alimentació parenteral:
    - Les solucions de nutrients i les seves vies d'administració
    - Les atencions al catèter de nutrició parenteral
    - La tècnica d'infusió de la nutrició, riscos i retirada de la nutrició parenteral

**8.6. Aplicar tècniques auxiliars en relació amb la funció excretora (SAN)**

- 8.6.1. Fer una relació clara i amb precisió de les estructures de l'aparell urinari i les seves funcions amb les malalties més freqüents i amb l'alteració de la funció renal
- 8.6.2. Fer la preparació del material i equip necessaris i dels protocols d'eliminació urinària amb precisió i rigor, i de manera acurada i adequada a l'usuari.
- 8.6.3. Col·laborar de manera exhaustiva en les atencions relacionades amb l'usuari que presenta malalties renals.

**Sabers associats**

- L'aparell excretor:
  - L'excreció i l'aparell excretor:
    - L'excreció
    - L'aparell excretor i les seves funcions
  - Anatomia i fisiologia de l'aparell excretor
  - La formació i l'excreció de l'orina
  - L'orina: composició i variacions en l'aspecte de l'orina
  - Altres funcions de l'aparell excretor:
    - La regulació de la concentració de ions
    - La regulació del pH
    - La regulació de la tensió arterial
    - Altres funcions
  - Patologies de l'aparell excretor
  - Protocol d'ajuda a l'usuari amb incontinència vesical:
    - Ajuda a la col·locació i manteniment de l'urocol·lector
    - Ajuda a la col·locació i manteniment del sondatge vesical
    - Canvi i buidat de la bossa de diüresi
    - Obtenció de mostres
    - Neteja i manteniment de la sonda permanent
    - Control i registre del balanç hídric
  - El tractament substitutiu renal:
    - Diàlisi peritoneal
    - Hemodiàlisi
    - Cures de la fístula arteriovenosa (FAV)
    - Trasplantament de ronyó
    - El tractament conservador com a alternativa

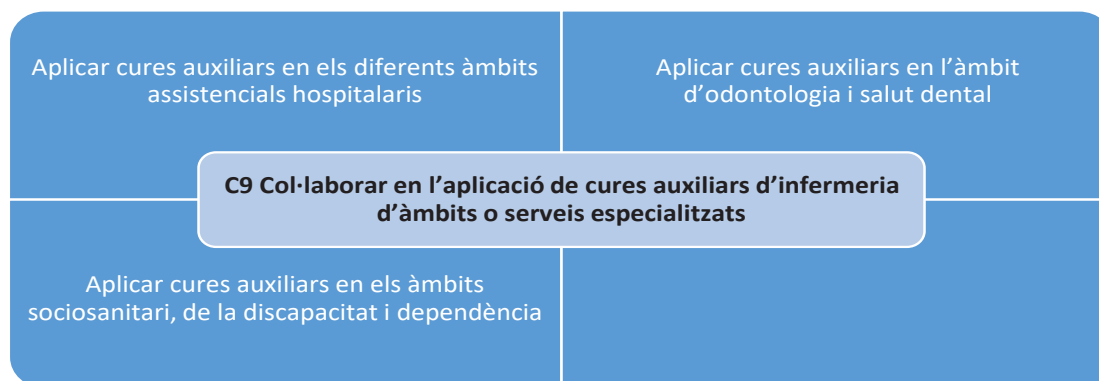
**8.7. Col·laborar en l'administració de medicació (SAN)**

- 8.7.1. Descriure de manera precisa els principis actius i la metabolització dels fàrmacs dins de l'organisme. (CIE.APL)
- 8.7.2. Fer una relació de manera pertinent de les vies d'administració de fàrmacs amb les característiques anatòmiques de la zona, el procediment d'administració i les precaucions que cal tenir en compte segons l'usuari.
- 8.7.3. Dur a terme la preparació i administració de fàrmacs (via oral, sublingual, inhalatòria, genitourinària, rectal, tòpica, capil·lar i subcutània) amb precisió i rigor respectant el benestar i la seguretat de l'usuari.

### Sabers associats

- Administració de medicaments:
  - Vies d'administració de medicaments: oral, sublingual, capil·lar, rectal, tòpica, òtica, ocular, aerosol, inhalatòria, genitourinària i subcutània
  - La medicació parenteral
  - Nocions de farmacovigilància
  - Característiques fonamentals anatomofisiològiques de les zones utilitzades
  - Vigilància de l'usuari amb equip de perfusió i seroteràpia
- Protocol de la preparació i de l'administració de medicació a l'usuari
- Protocol d'administració de la medicació per les vies oral, tòpica i rectal, en la posició anatòmica corresponent
- Protocol de preparació del material per administrar fàrmacs per la via parenteral
- Valoració de les cures dels usuaris amb seroteràpia

## C9 Col·laborar en l'aplicació de cures auxiliars d'infermeria d'àmbits o serveis especialitzats



La competència *Col·laborar en l'aplicació de cures auxiliars d'infermeria d'àmbits o serveis especialitzats* preveu que l'aprenent, a més de ser capaç de dur a terme tècniques i cures bàsiques, sigui capaç de fer tasques auxiliars per donar suport als serveis especialitzats i als diferents àmbits assistencials, com l'atenció primària, l'atenció hospitalària, els centres sociosanitaris o els centres d'odontologia i salut dental.

Aplicar cures auxiliars en els diferents àmbits assistencials hospitalaris inclou que l'aprenent sigui capaç de donar suport amb tasques auxiliars d'infermeria als serveis especialitzats hospitalaris com ara cirurgia, obstetrícia i ginecologia o urgències.

Pel que fa a l'àmbit quirúrgic, ha de ser capaç de col·laborar en l'aplicació de cures auxiliars d'infermeria perioperatòries, preoperatòries, intraoperatòries i postoperatòries. A l'àrea d'urgències, l'aprenent ha de ser capaç de col·laborar en els protocols de suport vital i d'atenció bàsica a l'usuari en situació crítica, així com mantenir l'estoc del material necessari de carretó d'aturades i dels boxs d'urgències. En l'àmbit maternoinfantil, les cures auxiliars d'infermeria són les relatives al part i el puerperi, en què es proporcionen les cures necessàries tant a la mare com al nounat en el moment del part. Així mateix, l'àmbit assistencial aplica cures auxiliars col·laborant en l'atenció i l'aplicació de cures pal·liatives.

Aplicar cures auxiliars en l'àmbit de l'odontologia i la salut dental suposa que l'aprenent desenvolupi les capacitats necessàries per col·laborar en les tècniques de suport d'odontoestomatologia, en els procediments d'higiene personal bucodental i en les tècniques de radiodiagnòstic dental. A més a més, ha de ser capaç de preparar el camp operatori i l'usuari segons el protocol tècnic específic i les normes de seguretat i qualitat establertes. D'altra banda, l'aprenent ha de ser capaç de controlar la higiene de l'equipament bàsic de la consulta dental, que inclou un equip dental, un sistema de radiodiagnòstic, un sistema de bioseguretat i control d'infeccions, i aparells, instrumental i material per dur a terme els tractaments.

Aplicar cures auxiliars en els àmbits sociosanitari, de la discapacitat i la dependència, tant domiciliàries com institucionals, fa referència al fet que l'aprenent ha de ser capaç de participar en la detecció de les demandes i de les necessitats d'atenció sanitària de persones amb discapacitat i dependència, així com en l'aplicació de tècniques de cures auxiliars d'infermeria de manera adaptada a les necessitats i les característiques de les persones amb discapacitat i dependència.

## Referent d'avaluació

### 9.

#### 9.1 Col·laborar en l'aplicació de tècniques auxiliars donant suport a l'àrea quirúrgica (SAN)

- 9.1.1. Distingir els fenòmens físics en les diferents proves diagnòstiques. (CIE.APL)
- 9.1.2. Dur a terme clarament i amb precisió les atencions en el preoperatori de les intervencions quirúrgiques més freqüents així com les diferents exploracions complementàries (per imatge, anàlisis clíniques, mesura d'impulsos elèctrics, exàmens anatomopatològics i citològics).
- 9.1.3. Fer una relació acurada dels protocols de preparació i d'acomodament de l'usuari en la fase d'operació.
- 9.1.4. Dur a terme les cures bàsiques a l'usuari en la fase del postoperatori amb precisió i rigor.

#### Sabers associats

- Espais de l'àrea quirúrgica
- Característiques de l'àrea quirúrgica
- Normes per a la circulació correcta a quiròfan
- Personal d'infermeria de l'àrea quirúrgica: perfil i funcions
- Tipus de cirurgia
- Procediments quirúrgics:
  - Fase preoperatoria:
    - Preparació psíquica i física
    - Trasllat al quiròfan
  - Fase operatoria:
    - Tipus d'intervencions quirúrgiques
    - L'anestèsia
    - L'instrumental quirúrgic bàsic
  - Fase postoperatoria:
    - Complicacions quirúrgiques
    - Atencions durant el postoperatori immediat
    - Atencions durant el postoperatori tardà
  - Els drenatges quirúrgics:
    - Diferents tipus de drenatges
    - Les cures d'infermeria que necessiten els drenatges
    - Les ferides quirúrgiques
    - El procés normal de guariment
    - Les complicacions del guariment de les ferides
    - La cura de les ferides

#### 9.2. Col·laborar en l'atenció i l'aplicació de cures pal·liatives (SAN)

- 9.2.1. Portar a terme amb precisió les atencions i els protocols en cures pal·liatives a l'usuari i als cuidadors principals.
- 9.2.2. Fer una relació amb precisió de les accions adequades per procurar mantenir el benestar de l'usuari i els cuidadors principals amb el procés de la malaltia terminal, la mort i el dol.

9.2.3. Aplicar amb precisió les cures *post mortem* seguint els protocols establerts.

#### Sabers associats

- La malaltia terminal i la mort
- L'atenció a persones amb malalties terminals:
  - Les cures pal·liatives
  - Les unitats de cures pal·liatives
  - L'atenció a la família
  - Decisions i actituds terapèutiques
  - El benestar: l'escala ESAS
  - Característiques del dolor centrat en pacients terminals
  - Reaccions de la persona amb una malaltia en fase terminal
  - Atencions físiques, psicològiques, socials i espirituals
  - L'agonia i els signes de la mort
- Protocol d'actuació relatiu a l'analgèsia (dolor)
- Protocol de cures *post mortem*
- La pèrdua i el dol:
  - Què és el dol
  - Tipus de dol
  - El professional sanitari i el dol
  - *Burn out* i els estressors del medi hospitalari:
    - Què és el *Burn out*
    - Estressors del medi hospitalari
    - La mesura de l'estrès
    - Prevenció de la síndrome de *Burn out*

### 9.3. Col·laborar en l'atenció i l'aplicació de cures auxiliars maternoinfantils (SAN)

- 9.3.1. Fer una relació clara i precisa de l'anatomia i la fisiologia de l'aparell reproductor masculí i femení amb les patologies associades, i les característiques i fases de l'embaràs i el part, amb les cures i atencions necessàries.
- 9.3.2. Aplicar les atencions en el puerperi i les cures bàsiques en neonatologia i pediatria de manera adequada a l'usuari.
- 9.3.3. Interpretar amb precisió els gràfics del desenvolupament físic de l'infant (MAT.APL)

#### Sabers associats

- La reproducció humana:
  - Fonaments anatomofisiològics de l'aparell genital femení i del masculí
  - Patologies de l'aparell reproductor femení i masculí
- L'embaràs, el part i el puerperi:
  - Desenvolupament de l'embrió
  - Canvis en la dona durant l'embaràs
  - Cures i atencions de la gestant durant l'embaràs, el part i el puerperi

- El nounat:
  - Característiques morfològiques i anatòmiques
  - Característiques fisiològiques
  - Valoració inicial i primeres cures del nounat
  - Cures generals del nounat:
    - Higiene del nounat
    - Vestit del nounat
    - Alimentació del nounat
    - Lactància materna i lactància artificial
  - Seguiment del lactant
    - Control del pes
    - Control de la talla
    - Mesura del perímetre cranial
    - Vacunacions
  - Nocions bàsiques de neonatologia i pediatria
  - Les funcions del TCAI en la unitat maternoinfantil (neonatologia i pediatria)

---

#### 9.4. Col·laborar en l'atenció de la salut mental (SAN)

- 9.4.1. Reconèixer amb precisió les necessitats psicològiques bàsiques i les reaccions habituals de les persones davant la malaltia.
- 9.4.2. Fer una relació de manera coherent de la simptomatologia principal dels trastorns de salut mental més freqüents amb les pautes generals d'actuació en el seu àmbit.
- 9.4.3. Aplicar mètodes de manera adequada per a la prevenció o disminució de l'ansietat i de suport psicològic de l'usuari garantint al màxim el respecte a la dignitat de la persona, tenint en compte la seva individualitat i vetllant per la seva seguretat.

#### Sabers associats

- La salut mental de la persona usuària i del cuidador:
  - Què són les malalties mentals
  - Trastorns de tipus neuròtic:
    - Què són els trastorns neuròtics
    - Trastorns neuròtics més freqüents
  - Trastorns de tipus psicòtic:
    - Què són els trastorns psicòtics
    - Síntomes i manifestacions dels trastorns psicòtics
    - El tractament
  - La depressió:
    - Què és la depressió
    - Causes i tipus de depressió
    - Síntomes i manifestacions
  - Trastorns de la personalitat:
    - Què són els trastorns de la personalitat
    - Diferents tipus de trastorns
  - Trastorns de la infància i l'adolescència:

- El retard mental
  - Anorèxia nerviosa i bulímia
- Trastorns orgànics mentals:
  - Les demències
- L'atenció a persones amb malalties mentals:
  - Atendre persones amb problemes psíquics
  - Atendre persones amb trastorns psicòtics
  - Atendre persones amb retard mental
  - Atendre persones amb Alzheimer
- L'atenció de les famílies de persones amb malalties mentals:
  - Educar la família
  - Les famílies de pacients psicòtics
  - Les famílies de nens amb retard mental
  - Les famílies del pacient amb anorèxia o bulímia
  - Les famílies del pacient amb Alzheimer

---

#### 9.5. Col·laborar en l'aplicació de tècniques auxiliars de salut bucodental (SAN)

- 9.5.1. Fer una relació precisa de les estructures anatòmiques de la cavitat bucodental, les peces dentàries amb les seves característiques i la seva localització de manera rigorosa.
- 9.5.2. Portar a terme amb pulcritud i precisió les operacions de condicionament i de manteniment del material i l'instrumental odontològic, així com dels equips radiogràfics bucodentals tenint en compte les seves característiques i el seu funcionament.
- 9.5.3. Preparar eficientment el camp operatori amb els materials i l'instrumental indicats, en les condicions asèptiques, d'il·luminació i operativitat necessàries en funció de la tècnica o intervenció odontològica.
- 9.5.4. Aplicar amb rigor el protocol de preparació de l'usuari, les tècniques de suport d'odontoestomatologia i les tècniques de suport al radiodiagnòstic dental segons el protocol tècnic específic i les normes de qualitat establertes.

#### Sabers associats

- La cavitat bucal:
  - Anatomia i patologia
- El material i l'instrumental bucodental:
  - La butaca: funcions, moviments i elements adaptables
  - L'instrumental manual i rotatori
  - Control de la infecció del material i l'instrumental bucodental
- Odontologia conservadora:
  - Instrumental, material i procediments
- Endodòncia i cirurgia:
  - Instrumental i materials
- Pròtesis i ortodòncia:
  - Instrumental i materials
- La radiologia dental:
  - Raigs X

- Tècniques radiogràfiques odontològiques, intraorals, extraorals i tècniques especials
  - Principis bàsics generals del sistema de protecció radiològica
- Protocol de preparació del pacient i condicionament en la butaca
- Tècniques a quatre mans: transferència d'instrumental de mà, transferència d'altres instruments i materials, aspiració de fluids i control de la visibilitat
- Tècniques d'higiene bucodental

---

#### 9.6. Col·laborar en l'atenció de l'usuari de l'àmbit de la diversitat funcional o la dependència (SAN)

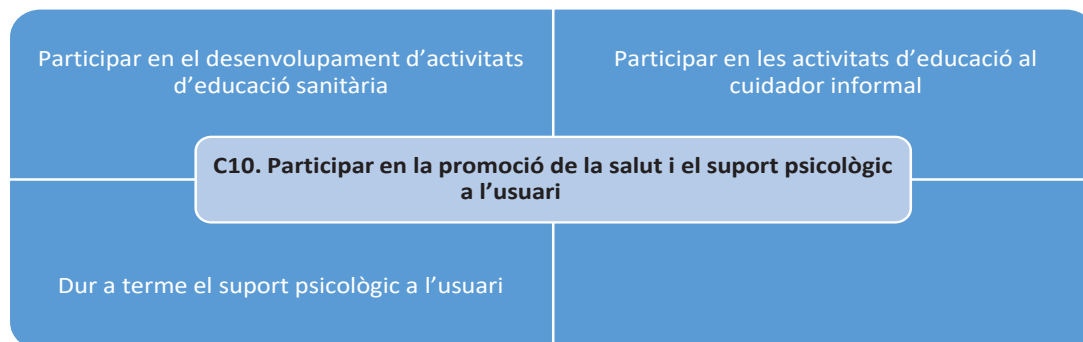
- 9.6.1. Detectar proactivament les demandes i necessitats d'atenció sanitària dels usuaris amb diversitat funcional.
- 9.6.2. Detectar proactivament les demandes i necessitats d'atenció sanitària dels usuaris amb dependència/gent gran.
- 9.6.3. Aplicar tècniques i protocols de manera adaptada a la situació de discapacitat o dependència, garantint el respecte a la dignitat de la persona i tenint en compte la seva individualitat.

#### Sabers associats

- El procés d'envelliment:
  - Els canvis inherents al procés d'envelliment i l'esperança de vida (biopsicosocials)
  - L'envelliment: canvis biològics, psíquics i socials
  - Cures de l'auxiliar d'infermeria
  - Problemes de salut i malalties relacionades amb l'edat
- L'atenció a les persones en situació de dependència/gent gran:
  - Les escales de valoració de la vida diària per conèixer el grau de dependència
  - Recursos socio-sanitaris per a l'atenció a les persones grans: centres de dia, habitatges tutelats, casals
  - El model d'atenció centrada en la persona
- Prevenció a la dependència:
  - Activitat física
  - Alimentació saludable
  - Salut, seguretat i relacions socials
- L'atenció a les persones amb diversitat funcional:
  - Tipologies de diversitat funcional física: motora i sensorial, intel·lectual
  - Necessitats i demandes de les persones amb diversitat funcional
  - La cartera de serveis per a persones amb diversitat funcional

## EIX DE PROMOCIÓ DE LA SALUT

### C10 Participar en la promoció de la salut i el suport psicològic a l'usuari



La promoció de la salut és el conjunt d'activitats que es duen a terme amb l'objectiu d'incrementar el benestar dels ciutadans actuant sobre els determinants de la salut abans que es produeixin les malalties.

La promoció de la salut en l'àmbit sanitari actua, d'una banda, des de l'educació sanitària per fomentar conductes saludables i, de l'altra, des de la medicina preventiva, intervenint en la prevenció de malalties transmissibles, cròniques o accidents. Per exemple, es promou la salut des de l'educació sanitària evitant que la societat incorpori hàbits, comportaments, estils de vida i actituds que puguin ser perjudicials, com el consum de tabac, alcohol i drogues, o potenciant l'activitat i l'exercici físic en ambients saludables o l'alimentació saludable.

La participació en el desenvolupament d'activitats d'educació sanitària fa referència a totes les actuacions que pretenen que la comunitat en general estigui informada respecte a la salut i les malalties, actuacions dirigides al fet que la comunitat adquireixi o mantingui hàbits saludables, aprengui a fer un bon ús dels serveis de salut i identifiqui com millorar el medi ambient en què viu per millorar el propi estat de salut.

L'aprenent pren part en la promoció de la salut en exercir les tasques pròpies facilitant informació sanitària i de salut, mitjançant l'ús de mètodes educatius com l'entrevista clínica, el mètode expositiu, debats dirigits, seminaris de salut, sales de demostració o mètodes indirectes com cartells i infografies o recursos TIC.

Participar en les activitats d'educació al cuidador informal té a veure amb el fet que, tot i que els usuaris compten amb el seguiment i el suport del sistema sanitari, en el cas de les persones dependents o pacients crònics que viuen al seu domicili és la persona cuidadora principal qui assumeix la majoria d'activitats i responsabilitats de l'atenció domiciliària, qui coordina les cures i n'assegura la continuïtat. Per tant, cal fer-li recomanacions per tenir-ne cura, gestionar el desgast emocional i efectuar la higiene a persones en situació de dependència.

La persona cuidadora que conviu més hores amb el pacient té més risc de desgast emocional, per haver d'afrontar la cura durant gran part del seu temps, i això pot derivar en una situació d'estrès continuat del cuidador. Aquest cansament extrem és el que es coneix com a *síndrome del cuidador o del cuidador cremat*.

## Referent d'avaluació

### 10.1. Donar suport a l'equip multidisciplinari en activitats d'educació sanitària (SAN)

- 10.1.1. Identificar amb claredat i precisió els determinants de la salut i de la malaltia i dels estils de vida, així com els objectius, els indicadors de salut i els camps d'actuació de la promoció i l'educació per a la salut.
- 10.1.2. Dur a terme accions d'educació sanitària dirigides a poblacions o col·lectius específics estimulants hàbits saludables.
- 10.1.3. Preparar recursos i activitats d'educació sanitària adequats a les característiques dels usuaris destinataris i promoure'n la implicació.

#### Sabers associats

- L'ésser humà com un tot
- Les necessitats humanes:
  - Què és una necessitat
  - Models de classificació de les necessitats
  - Necessitats i atencions
- La salut i la malaltia:
  - Concepte de malaltia
  - Concepte de salut
  - Factors que condicionen la salut
  - La biologia humana
  - El medi ambient
  - El sistema sanitari
  - Estils de vida
- L'atenció sanitària i la psicològica:
  - L'atenció psicològica
  - La conducta
  - Els processos cognitius
  - Les emocions i els sentiments
  - La personalitat
- La comunicació en l'entorn sanitari:
  - Relació humana i comunicació en l'entorn sanitari
- Els pacients davant la malaltia en les diferents fases de la vida:
  - La psicologia evolutiva
  - La infància:
    - Fases de la infància
    - La malaltia en la infància
    - Personal sanitari davant la malaltia del nen
  - L'adolescència:
    - L'adolescència, una etapa de canvi
    - Salut i malaltia en l'adolescència
    - El personal sanitari davant la malaltia de l'adolescent
  - L'edat adulta:
    - L'adulthood, una etapa molt llarga
    - La malaltia i l'hospitalització de la persona adulta
  - La vellesa:
    - Una etapa de pèrdues i possibilitats
    - La vellesa i la malaltia
  - La relació d'ajuda

- Educació per a la salut: estratègies i mètodes
- En què consisteix l'educació per a la salut:
  - Què és educar
  - Educar per a la salut
  - L'educació en hàbits
- Com educar? Estratègies per educar:
  - Prevenció
  - Protecció
  - Promoció
- Agents i camps d'educació sanitària: qui i on s'educa
  - Agents d'educació sanitària
  - Camps d'acció
- Mètodes d'educació sanitària
- Mètodes directes
- Mètodes indirectes

**10.2. Participar en la realització d'activitats d'educació al cuidador formal i informal (SAN)**

- 10.2.1 Descriure clarament i amb precisió les necessitats del cuidador formal i informal, així com les pautes generals d'actuació com a cuidador.
- 10.2.2 Explicar de manera adequada les recomanacions que ha de seguir la persona cuidadora per tenir cura d'ella mateixa.
- 10.2.3 Portar a terme accions d'educació sanitària a cuidadors formals i informals respecte a les pautes d'actuació envers persones en situació de dependència i autonomia deteriorada de manera adequada.

**Sabers associats**

- El cuidador formal i informal:
  - Suport emocional a la persona cuidadora i a la família
  - L'impacte de l'atenció en la persona cuidadora i la família
  - Consells d'autocura per a la persona cuidadora
  - El suport del professional sanitari
  - La síndrome del cuidador
  - Els recursos i serveis d'ajuda per al malalt i per al cuidador
- Activitats d'educació sanitària dirigida a cuidadors formals i informals amb diferents metodologies i recursos

**Annex 1. Contextos de realització de la competència C4 amb relació al nivell exigit per a cada llengua**

|                                   | Comprensió escrita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Comprensió oral                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Producció escrita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Producció oral                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CATALÀ</b><br><b>NIVELL C1</b> | <p>En aquest nivell, la comprensió lectora comporta la capacitat de comparar, contrastar, completar, analitzar, fer deduccions múltiples, integrar, sintetitzar i valorar críticament i creativament bateries de textos al voltant d'un tema; amb un pes important de les valoracions crítica i creativa, és a dir, de la lectura rere les línies. Entenem per <i>lectura crítica i creativa</i> la identificació no solament de les perspectives dels textos, sinó també la comparació i el contrast entre elles, entre elles i la del lector i entre aquestes i totes les altres que en queden excloses, i, finalment, el qüestionament, el reforç i la modificació del propi coneixement o pensament sobre el tema.</p> <p>La dificultat dels textos en si és alta. Així, l'alumne es pot trobar textos no lineals, amb una alta densitat d'eines de navegació, o ha d'integrar la interpretació de tots els sistemes semiòtics que apareguin (en textos estàtics o dinàmics), fins i tot quan hi ha contradiccions entre ells. La densitat de la informació que cal extreure és alta també, perquè hi ha molta informació nova i abstracta (se'n desprenen categories abstractes d'interpretació) i els textos són polèmics (envoltats de moltes perspectives, més enllà del text); això sí, amb ancoratge a coneixements extralingüístics previs.</p> | <p>En aquest nivell, la comprensió oral comporta la capacitat d'identificar la idea central i la línia de desenvolupament principal, d'inferir la perspectiva de l'emissor davant el tema i la seva posició més àmplia considerant la situació real més àmplia que li fa de referent, així com la deducció d'altres posicionaments possibles; a més, manté aquesta actitud de qüestionament de manera constant i preveu altres línies de desenvolupament del tema.</p> <p>Els textos orals poden ser directes o enregistrats i no tenen el suport d'imatges; en conseqüència, la dificultat s'eleva pel simple fet de no poder comptar amb el llenguatge no verbal, tan important. Això requereix atenció i memòria i posar tota l'atenció als elements verbals i paraverbals. Els temes no són familiars i se'n poden desprendre categories abstractes d'interpretació. Són temes polèmics per la diversitat de perspectives que els envolten, més enllà del text.</p> <p>Pel que fa als contextos orals (en expressió o interacció), tenim l'acadèmic, el social i el cultural. Es poden utilitzar els mitjans de comunicació (programes culturals, reportatges, debats... sobre els diferents àmbits del coneixement), la producció cultural (en diferit o en directe), teatre, audiolibres, conferències, debats, discussions intel·lectuals, tertúlies, taules rodones. Els textos poden tenir un registre culte amb llenguatge acadèmic especialitzat i una extensió temporal llarga. El nivell de comprensió denota un domini alt de les eines textuals, lingüístiques i semàntiques (modalització, intertextualitat o polifonia, dixi,</p> | <p>En aquest nivell, la producció escrita comporta la capacitat de definir el tema o temes de manera clara i precisa i de construir les diferents línies de desenvolupament a partir del qüestionament aprofundit de la situació real que fa de referent al tema i del qüestionament de les diferents línies de desenvolupament que s'hi relacionen, així com de la pròpia perspectiva que es crea a través del qüestionament crític i fent atenció als marcs conceptuals en què s'emmarquen aquestes qüestions sovint acadèmiques. En l'escrit, per tant, hi ha una creació de coneixement o de pensament que parteix del coneixement de la temàtica i de les diferents perspectives i de la seva integració crítica en una perspectiva original.</p> <p>Els textos escrits han de tenir un desenvolupament ampli, profund i crític de les idees. Han de complir amb subtils les propietats de tot text, la coherència, la cohesió i l'adequació. Per tant, ha d'haver-hi un alt nivell de correcció tant ortogràfica com morfosintàctica o lèxica. Aquests textos coherents, cohesionats, adequats i correctes mostren un domini alt de les eines textuals, lingüístiques i semàntiques. Acompleixen les regles de coherència (repetició, progressió, no contradicció, relació) pel que fa a la macroestructura i mostren les seqüències prototípiques, microestructura i les diverses progressions temàtiques al servei de l'expressió. Presenten riquesa de mecanismes de referència (gramatical i lèxica) i de connexió, tant pel que fa a la connexió textual com a la composició oracional, que ha de respondre a</p> | <p>En aquest nivell, la producció oral comporta la capacitat de qüestionament crític i creatiu de la situació tractada, amb la definició clara del tema i els subtemes i la construcció sòlida de les seves respectives línies de desenvolupament, així com la integració de les diferents perspectives dels interlocutors i les perspectives i les posicions possibles que es desprenen de la situació real que fa de referent al tema o temes; perspectives i posicions que haurà inferit i passat pel sedàs del qüestionament i la construcció creativa del propi discurs. Així, doncs, els textos orals emesos han de tenir un desenvolupament coherent, profund i crític de les idees.</p> <p>Els temes no són els habituals que els alumnes produeixen a l'aula, però han de tenir prou coneixements del context real per poder desenvolupar-los amb l'exigència demanada, així com del marc teòric, segons el camp del coneixement amb què es relaciona el discurs. Pel que fa als contextos orals (en expressió o interacció), tenim l'acadèmic, el social i el cultural. De manera que es poden tractar des de diversos gèneres (debat, discussió intel·lectual, grup de discussió, exposicions-conferències, taules rodones...) temes del camp conceptual de les matèries pròpies del seu nivell acadèmic; es poden aprofitar els gèneres propis dels mitjans de comunicació (participacions en programes de ràdio, YouTube i altres</p> |



|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                       | <p>Pel que fa als contextos lectors, tenim la lectura acadèmica, la social i la cultural. Els textos poden tenir un registre culte amb llenguatge acadèmic especialitzat. El nivell de comprensió denota un domini alt de les eines textuals, lingüístiques i semàntiques (modalització, intertextualitat, dixi, mecanismes de referència, connexió, macroestructura, superestructura, progressió temàtica, coneixement dels mecanismes de formació de les paraules per a la deducció de lèxic desconegut, de relacions de significat entre les paraules, connotacions, figures retòriques i tematitzacions, focalitzacions, passives, impersonals i tota mena d'estructures sintàctiques amb la seva influència en els matisos del significat...).</p> | <p>connotació, gramàtica dinàmica i complexa, enunciat a base de clàusules verbals...) i del context (coneixement del tema i del marc conceptual des d'on analitzar-lo).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>una voluntat d'estil, ja sigui l'estil cohesionat i la reducció sintàctica o l'estil segmentat, atenent sempre les necessitats expressives. El domini de les varietats lingüístiques, especialment de les funcionals, és complet. I en aquest nivell s'ha d'assegurar el domini del registre culte o literari.</p>                                                                                                                                                                               | <p>produccions audiovisuals, tertúlies...) per tractar temes de l'actualitat social i de les produccions culturals en general i en especial literàries orals (teatre, recitació, monòlegs, participació en clubs literaris...), per tractar temes de reflexió sobre diferents aspectes de la vida i la seva interpretació plural i intercultural.</p> <p>Els textos han de tenir un registre culte amb un llenguatge acadèmic especialitzat. El nivell d'expressió (més o menys sostinguda en el temps: expressió monològica, intervenció en interacció i digressió en interacció) denota un domini alt de les eines verbals, ja siguin textuals, lingüístiques o semàntiques, com l'explicitació de les relacions lògicosemàntiques, els mecanismes de modalització, la recollida de la intertextualitat o polifonia, la dixi, etc. i del context, amb el coneixement del tema i del marc conceptual des d'on analitzar-lo, i de les eines paraverbals, és a dir, vocalització, correcció fonètica, velocitat, to, ritme, volum, i no verbals: gestos, expressions, mirada, actitud corporal.</p> |
| <p><b>CASTELLÀ</b><br/><b>O FRANCÈS</b><br/><br/><b>NIVELL B2</b></p> | <p>En aquest nivell, la comprensió lectora comporta la capacitat de comparar, contrastar, completar, analitzar, fer deduccions, integrar, sintetitzar i valorar críticament i creativament bateries de textos al voltant d'un tema. Pel que fa a la valoració crítica i creativa, entenem que l'alumne no solament identifica les perspectives dels textos, sinó que també les compara i contrasta entre elles i amb la seva pròpia perspectiva del tema i, per tant, inicia un procés</p>                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>En aquest nivell, la comprensió oral comporta la capacitat de definir el tema de manera clara i precisa i de construir la seva línia de desenvolupament a partir del desenvolupament aprofundit de la situació real que fa de referent al tema i del desenvolupament de les diferents línies més importants de desenvolupament que s'hi relacionen, així com de la pròpia perspectiva que es crea a través del desenvolupament crític. En l'escrit, per tant, hi ha una creació de coneixement o de pensament que parteix del coneixement de la temàtica i de</p> | <p>En aquest nivell, la resolució de la competència de la producció oral comporta la capacitat de desenvolupament de la situació tractada, amb la definició clara del tema i la construcció lògica de la seva línia de desenvolupament, així com la integració de les perspectives dels seus interlocutors i les perspectives i les posicions més destacades que es desprenen de la situació real que fa de referent al tema; perspectives i posicions que haurà inferit i passat pel sedàs del</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>d'avaluació creativa en què qüestiona, reforça i modifica el propi coneixement o pensament sobre el tema. El pes recau, sobretot, en la comparació, el contrast, la síntesi i la valoració crítica i creativa de la informació a partir de coneixements específics.</p> <p>El contingut no és igual al que està habitual l'alumne i hi poden aparèixer conceptes contraris als esperats; això sí, sempre emmarcat en coneixements previs. En aquest nivell és molt important completar la coherència del sentit d'un text amb la interpretació contrastada de tots els sistemes semiòtics que el configuren. I també el desenvolupament de la valoració crítica, amb especial atenció a la literalitat interna. La densitat de la informació que cal extreure dels textos és mitjana-alta; és a dir, hi ha força informació nova, però que es manté ben lligada al coneixement extralingüístic que l'alumne posseeix del tema i del món segons el seu nivell acadèmic. L'alumne comprèn el text en la seva globalitat i en el seu detall i fa inferències complexes, ja sigui dins d'un paràgraf, en tot el text o en comparació amb els altres textos.</p> <p>I pel que fa a la varietat contextual, i per tal de concretar, podem classificar les situacions de lectura entre la lectura acadèmica, la social i la cultural. En aquest punt tenen molta importància els mitjans de comunicació, les xarxes socials i les publicacions de divulgació de les diferents àrees de coneixement. Finalment, també tenim l'entorn de la producció cultural, en què tenen un paper molt important la literatura i els textos al voltant de la producció i recepció literària, com participacions en blogs,</p> | <p>del llenguatge no verbal. Els temes no són familiars i són polèmics per la diversitat de perspectives que els envolten i que poden aparèixer en el text.</p> <p>Pel que fa als contextos orals (en expressió o interacció), tenim l'acadèmic, el social i el cultural. Es poden utilitzar els mitjans de comunicació (programes culturals, reportatges, debats... sobre matèries que treballen), la producció cultural (en diferit o en directe), teatre, audiolibres, conferències, debats, discussions intel·lectuals... Els textos han de tenir un registre estàndard amb un llenguatge acadèmic especialitzat i una durada mitjana. Pel que fa a la comprensió d'obres literàries, comprèn també un domini mitjà-alt del registre familiar, inclosos les varietats geodialectals pròpies. El nivell de comprensió denota un domini mitjà-alt de les eines textuals, lingüístiques i semàntiques (pronoms de 1a i 2a persones, fórmules de tractament de persona, estructures impersonals, operadors argumentatius, modalitat oracional, tria de paraules, recollida de la veu del receptor o receptors, enunciats a base de clàusules verbals, gramàtica dinàmica...) i del context (coneixement del tema i dels gèneres textuals principalment dialògics).</p> | <p>les perspectives més destacades i de la seva integració crítica en una perspectiva original.</p> <p>Els textos escrits han de tenir un desenvolupament ampli, coherent i crític de les idees. Han de complir força bé les propietats de tot text, la coherència, la cohesió i l'adequació. Per tant, ha d'haver-hi un bon nivell de correcció tant ortogràfica com morfosintàctica i lèxica. Aquests textos coherents, cohesionats, adequats i correctes mostren un bon domini de les eines textuals, lingüístiques i semàntiques. Acompleixen les regles de coherència (repetició, progressió, no contradicció, relació) pel que fa a la macroestructura i fan un bon ús de les seqüències prototípiques, la microestructura. Presenten varietat de mecanismes de referència (gramatical i lèxica) i de connexió, tant pel que fa a la connexió textual com a la composició oracional, usant tant les oracions coordinades i juxtaposades com les subordinades, segons les necessitats expressives. I en aquest nivell s'ha d'assegurar el domini del registre estàndard amb riquesa de llenguatge i l'ús del llenguatge acadèmic necessari.</p> | <p>questionament i la construcció creativa del propi discurs. Així, doncs, els textos orals emesos han de tenir un desenvolupament coherent i crític de les idees.</p> <p>Els temes no són els habituals que produeixen a l'aula, però els alumnes n'han de tenir prou coneixements per poder desenvolupar-los amb l'exigència demandada. Pel que fa als contextos orals (en expressió o interacció), tenim l'acadèmic, el social i el cultural. De manera que es poden tractar des de diversos gèneres (debat, discussió intel·lectual, grup de discussió, exposicions...) temes del camp conceptual de les matèries pròpies del seu nivell acadèmic; es poden aprofitar els gèneres propis dels mitjans de comunicació o les xarxes socials (participacions en programes de ràdio, YouTube i altres produccions audiovisuals...) per tractar temes de l'actualitat social i de les produccions culturals en general i en especial literàries orals (teatre, recitació, monòlegs, participació en clubs literaris...), per tractar temes de reflexió sobre diferents aspectes de la vida i la seva interpretació plural i intercultural.</p> <p>Els textos han de tenir un registre estàndard amb un llenguatge acadèmic especialitzat. El nivell d'expressió (més o menys sostinguda en el temps: expressió monològica, intervenció en interacció i digressió en interacció) denota un domini mitjà-alt de les eines verbals, ja siguin textuals, lingüístiques o semàntiques, com els connectors, el lèxic contrastiu, els pronoms de 1a i 2a persones, les fórmules de tractament personal, les estructures impersonals, els operadors argumentatius, la modalitat oracional, la tria de paraules, la recollida de la</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | <p>fòrums, ressenyes, etc. Té un bon domini de la llengua estàndard, pròpia de l'entorn acadèmic, amb lèxic específic de les matèries. El seu nivell de comprensió denota un domini mitjà-alt de les eines textuals, lingüístiques i semàntiques (sentits rectes i figurats, llenguatge connotat, figures retòriques, relacions de significat entre les paraules, la relació de les paraules per la forma, la diferent combinació d'arguments i modificadors oracionals amb els seus papers temàtics, els connectors oracionals i textuals, els mecanismes de referència...).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>veu del receptor o receptors, etc.; del context, amb el coneixement del tema i dels gèneres textuals principalment dialògics, i de les eines paraverbals, és a dir, vocalització, correcció fonètica, velocitat, to, ritme, volum, i no verbals: gestos, expressions, mirada, actitud corporal.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>ANGLÈS</b><br/><b>NIVELL B1</b></p> | <p>En aquest nivell, la comprensió lectora comporta la capacitat de comparar, contrastar, completar, fer alguna deducció, resumir, integrar i valorar críticament i creativament un o més textos d'un tema. Pel que fa a la valoració crítica, entenem que l'alumne identifica la intenció de l'autor i l'encaix d'aquesta perspectiva dins d'una problemàtica real en què l'alumne reconeix l'existència de possibles posicions diferents. I pel que fa a la valoració creativa, adopta la seva pròpia perspectiva sobre el tema a partir del qüestionament de les diferents perspectives, inclosa la seva. El pes recaurà, sobretot, en la comparació, el contrast, el resum i la complementació entre els diferents textos.</p> <p>Els textos són llargs i estan ben construïts, l'alumne hi trobarà conceptes nous que podrà relacionar amb coneixements previs. Comprendrà la coherència global del text, integrant-hi tots els sistemes semiòtics que el configuren. Accedirà als documents fent bon ús</p> | <p>En aquest nivell, la comprensió oral comporta la capacitat d'identificar la idea central i l'estructura jeraritzada de les idees principals, d'inferir la intenció de l'emissor davant el tema i de mantenir una actitud de qüestionament constant que permeti localitzar prejudicis.</p> <p>Els textos orals poden ser directes o enregistrats i tenen el suport d'imatges; per tant, a més del llenguatge verbal i paraverbal, tenen el suport del llenguatge no verbal. Els temes no són familiars, però tenen un desenvolupament temàtic molt clar.</p> <p>Pel que fa als contextos orals (en expressió o interacció), tenim l'acadèmic, el social i el cultural. Es poden utilitzar els mitjans de comunicació (programes didàctics, reportatges, notícies, entrevistes... sobre matèries que treballen i temes treballats i continguts relativament coneguts), la producció cultural (en diferit o en directe), esquetxos teatrals, publicitat, assemblees, discussions intel·lectuals... Els textos han de tenir un registre estàndard i una estructura clara, amb</p> | <p>En aquest nivell, la producció escrita s'ha d'adequar al grau de formalitat que requereixin el context i la situació comunicativa. Segons el context (àmbits d'ús com les relacions interpersonals, els dels mitjans de comunicació, l'acadèmic...), el grau de formalitat pot anar del més formal al menys formal; des de l'acadèmic fins a la informalitat d'una conversa entre amics. Segons la situació comunicativa (emissor-receptor, missatge, canal-mitjà, funció o intenció), l'alumne concreta aquest grau de formalitat en el model lingüístic que són els registres (culte, estàndard, familiar o vulgar). En aquest nivell, empra el registre estàndard, amb el vocabulari específic dels temes acadèmics treballats. A més, també adequa la presència de la variabilitat pròpia com a usuari al grau de formalitat. Quan empra l'estàndard, el registre no marcat i equiparable a la normativa, aquesta presència es manifesta només en les variants de morfologia nominal i verbal pròpies. L'alumne tria adequadament el gènere, les seqüències</p> | <p>En aquest nivell, la producció oral comporta la capacitat de descripció de la situació tractada, la definició clara del tema i la construcció lògica de la seva línia de desenvolupament, construïda a partir del qüestionament d'altres línies de desenvolupament tractades. Els textos orals emesos han de tenir un desenvolupament coherent i crític de les idees.</p> <p>Els temes no són iguals als produïts a l'aula, però pertanyen al camp temàtic treballat a l'aula i han de tenir l'oportunitat d'haver-hi reflexionat per poder desenvolupar-los amb l'exigència demandada. Pel que fa als contextos orals (en expressió o interacció), tenim l'acadèmic, el social i el cultural. De manera que es poden tractar des de diversos gèneres (assemblees, converses al voltant d'un tema, presentacions...) temes del camp conceptual de les matèries pròpies del seu nivell acadèmic; es poden aprofitar els gèneres propis dels mitjans de comunicació o les xarxes socials (YouTube i</p> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>dels marcadors de navegació o dels marcadors textuais i valorarà críticament la font. En aquest nivell, la densitat de la informació que cal extreure dels textos és mitjana; és a dir, hi ha informació nova, però es manté ben lligada al coneixement extralingüístic que l'alumne posseeix del tema i del món segons el seu nivell acadèmic. L'alumne comprèn el text en la seva globalitat i en el seu detall i fa inferències complexes, ja sigui dins d'un paràgraf o en tot el text.</p> <p>I pel que fa a la varietat contextual, i per tal de concretar, podem classificar les situacions de lectura entre la lectura acadèmica, la social i la cultural; amb especial atenció als mitjans de comunicació, les xarxes socials, les publicacions de no ficció adaptades a la seva edat i les de literatura juvenil. Entén la llengua estàndard, pròpia de l'entorn acadèmic, amb lèxic específic de les matèries. El seu nivell de comprensió denota un domini mitjà de les eines textuais, lingüístiques i semàntiques (alguns sentits figurats, figures analògiques, jocs de paraules, relacions de significat entre les paraules, la relació de les paraules per la forma, el reconeixement de les diferents categories de paraules i la seva relació, el reconeixement de les oracions, dels signes de puntuació, dels connectors, dels marcadors textuais...).</p> | <p>un llenguatge acadèmic treballat i una durada mitjana-baixa. El nivell de comprensió denota un domini mitjà de les eines textuais, lingüístiques i semàntiques (prefixos i sufixos valoratius, substantius, adjectius, verbs, adverbis, sintagmes preposicionals valoratius) i del context (coneixement del tema).</p> | <p>textuais o els elements no verbals (imatges, gràfics...) segons la funció expressiva.</p> | <p>altres produccions audiovisuals) per tractar temes de l'actualitat social i de les produccions culturals en general i en especial literàries orals (petites dramatitzacions, recitat d'un poema, petites narracions, participació en clubs de lectura...) per tractar temes de reflexió sobre diferents aspectes de la vida i la seva interpretació intercultural.</p> <p>Els textos han de tenir un registre estàndard, amb el llenguatge acadèmic treballat. El nivell de producció denota un domini mitjà-baix de les eines verbals, ja siguin textuais, lingüístiques o semàntiques, com els pronoms de 1a i 2a persones, les fórmules de tractament personal, la tria de paraules, la relació d'aquestes i la construcció de clàusules verbals, etc.; del context, amb el coneixement del tema, i de les eines paraverbals, és a dir, vocalització, correcció fonètica, velocitat, to, ritme, volum, i no verbals: gestos, expressions, mirada, actitud corporal.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Annex 2**

| PLA D'ESTUDIS DE BATXILLERAT PROFESSIONAL                                                                |                 |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------|
| Tècnic en cures auxiliars d'infermeria                                                                   |                 |                |
| EIX TRANSVERSAL                                                                                          |                 |                |
| C1 Emprendre projectes per millorar l'entorn                                                             | Hores del cicle | Hores del curs |
| Matemàtiques per a l'empresa                                                                             | 32              | 16             |
| Projecte/Empresa                                                                                         | 38              | 19             |
| <b>Total</b>                                                                                             | <b>70</b>       | <b>35</b>      |
|                                                                                                          |                 |                |
| C2 Gestionar el propi aprenentatge i el desenvolupament personal i professional                          | Hores del cicle | Hores del curs |
| Tutoria/Àrees                                                                                            | 70              | 35             |
| <b>Total</b>                                                                                             | <b>70</b>       | <b>35</b>      |
|                                                                                                          |                 |                |
| C3 Establir relacions positives amb un mateix i els altres en l'entorn social i professional             | Hores del cicle | Hores del curs |
| EF                                                                                                       | 70              | 35             |
| <b>Total</b>                                                                                             | <b>70</b>       | <b>35</b>      |
|                                                                                                          |                 |                |
| C4 Comunicar en l'àmbit personal i el professional                                                       | Hores del cicle | Hores del curs |
| Anglès (oblig.)                                                                                          | 100             | 50             |
| Català (oblig.)                                                                                          | 105             | 52,5           |
| Francès o castellà                                                                                       | 150             | 75             |
| <b>Total</b>                                                                                             | <b>355</b>      | <b>177,5</b>   |
|                                                                                                          |                 |                |
| C5 Col·laborar en la gestió empresarial                                                                  | Hores del cicle | Hores del curs |
| Empresa                                                                                                  | 105             | 52,5           |
| Matemàtiques per a l'empresa                                                                             | 40              | 20             |
| Sanitari                                                                                                 | 70              | 35             |
| <b>Total</b>                                                                                             | <b>215</b>      | <b>107,5</b>   |
|                                                                                                          |                 |                |
| EIX DE CONDICIONS DE L'ENTORN                                                                            |                 |                |
| C6 Tenir cura de les condicions higièniques de l'entorn de l'usuari i del material/instrumental sanitari | Hores del cicle | Hores del curs |
| Ciències aplicades                                                                                       | 16              | 8              |
| Matemàtiques aplicades                                                                                   | 6               | 3              |

|                                                                                                        |                        |                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------|
| Sanitari                                                                                               | 198                    | 99                    |
| <b>Total</b>                                                                                           | <b>220</b>             | <b>110</b>            |
| <b>EIX D'ACTIVITATS DE LA VIDA DIÀRIA</b>                                                              |                        |                       |
| <b>C7 Assistir l'usuari en les activitats de la vida diària</b>                                        | <b>Hores del cicle</b> | <b>Hores del curs</b> |
| Ciències aplicades                                                                                     | 30                     | 15                    |
| Sanitari                                                                                               | 160                    | 80                    |
| <b>Total</b>                                                                                           | <b>190</b>             | <b>95</b>             |
| <b>EIX DE CURES AUXILIARS D'INFERMERIA</b>                                                             |                        |                       |
| <b>C8 Aplicar cures auxiliars d'infermeria a l'usuari</b>                                              | <b>Hores del cicle</b> | <b>Hores del curs</b> |
| Ciències aplicades                                                                                     | 20                     | 10                    |
| Matemàtiques aplicades                                                                                 | 5                      | 2,5                   |
| Sanitari                                                                                               | 235                    | 117,5                 |
| <b>Total</b>                                                                                           | <b>260</b>             | <b>130</b>            |
| <b>C9 Col·laborar en l'aplicació de cures auxiliars d'infermeria d'àmbits o serveis especialitzats</b> | <b>Hores del cicle</b> | <b>Hores del curs</b> |
| Ciències aplicades                                                                                     | 10                     | 5                     |
| Matemàtiques aplicades                                                                                 | 5                      | 2,5                   |
| Sanitari                                                                                               | 245                    | 122,5                 |
| <b>Total</b>                                                                                           | <b>260</b>             | <b>130</b>            |
| <b>EIX DE PROMOCIÓ DE LA SALUT</b>                                                                     |                        |                       |
| <b>C10 Participar en la promoció de la salut i el suport psicològic a l'usuari</b>                     | <b>Hores del cicle</b> | <b>Hores del curs</b> |
| Sanitari                                                                                               | 70                     | 35                    |
| <b>Total</b>                                                                                           | <b>70</b>              | <b>35</b>             |
|                                                                                                        |                        |                       |
|                                                                                                        | <b>Hores del cicle</b> |                       |
| <b>Estades formatives</b>                                                                              | <b>220</b>             |                       |



Govern d'Andorra

# Perfil professional de tècnic en cures auxiliars d'infermeria

Presentació



## Índex

|                                                                                                                                                               |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>1. DEFINICIÓ DEL TÍTOL .....</b>                                                                                                                           | <b>3</b> |
| <b>2. CAMP D'ACTIVITATS .....</b>                                                                                                                             | <b>3</b> |
| <b>3. FUNCIONS I TASQUES PROFESSIONALS.....</b>                                                                                                               | <b>4</b> |
| 1. Tenir cura de les condicions higièniques de l'entorn de l'usuari i del material/instrumental sanitari utilitzant i respectant els protocols en vigor ..... | 4        |
| 2. Assistir l'usuari en les activitats de la vida diària.....                                                                                                 | 4        |
| 3. Aplicar cures auxiliars d'infermeria i protocols tècnics .....                                                                                             | 5        |
| 4. Aplicar cures auxiliars d'infermeria d'àmbits o serveis especialitzats .....                                                                               | 6        |
| 5. Col·laborar en la promoció de la salut .....                                                                                                               | 7        |
| 6. Col·laborar en la gestió de l'activitat sanitària.....                                                                                                     | 8        |

## 1. Definició del títol

El titular del batxillerat professional (BP) de tècnic en cures auxiliars d'infermeria (TCAI) és un professional que participa donant suport a l'equip d'infermeria en les tasques delegades, col·laborant en les cures auxiliars als usuaris i ajudant a desenvolupar el treball assistencial.

El titular del batxillerat professional (BP) de tècnic en cures auxiliars d'infermeria (TCAI) posseeix un nivell de competències de nivell 4 del Marc andorrà de qualificacions i CINE-4.5.3 (Classificació internacional normalitzada de l'educació), que permet evolucionar cap a un nivell de qualificació igual o superior per al seu desenvolupament professional.

## 2. Camp d'activitats

En qualitat de tècnic en cures auxiliars d'infermeria, exercirà fonamentalment l'activitat laboral en el sector sanitari i sociosanitari, a l'àrea d'assistència a l'usuari, formant part de l'equip d'infermeria.

Els principals àmbits en què pot desenvolupar la seva activitat són:

- Atenció hospitalària: cirurgia general, cirurgia ortopèdica i traumàtica, medicina interna, maternitat, pediatria, salut mental, serveis especials (UCI, urgències, etc.)...
- Atenció primària: centres de salut i d'atenció primària, centres mèdics, consultes dentals, serveis ambulatoris...
- Altres centres sanitaris: centres sociosanitaris, residències geriàtriques i centres de dia de gent gran, centres de rehabilitació, centres de persones amb discapacitat...

Tenint en compte el Reglament regulador de la Classificació nacional d'ocupacions d'Andorra, que estableix la classificació professional de les ocupacions, la titulació es relaciona amb l'ocupació:

- CN0511 Auxiliar d'infermeria i similars:
  - 5111001 Auxiliar d'infermeria hospitalària, en general
  - 5111002 Auxiliar d'infermeria de salut mental i toxicomanies
  - 5111003 Auxiliar d'infermeria de geriatria
  - 5111005 Auxiliar d'infermeria en rehabilitació
  - 5111006 Auxiliar de clínica
  - 5112001 Auxiliar d'infermeria d'atenció primària, consultori mèdic, en general

### 3. Funcions i tasques professionals

Els titulars del BP TCAI han de fer les funcions següents:

1. Tenir cura de les condicions higièniques de l'entorn de l'usuari així com del material/instrumental sanitari utilitzant i respectant els protocols en vigor.
2. Assistir l'usuari en les activitats de la vida diària.
3. Aplicar cures auxiliars d'infermeria i protocols tècnics d'actuació.
4. Aplicar cures auxiliars d'infermeria d'àmbits o serveis especialitzats.
5. Col·laborar en la promoció de la salut.
6. Col·laborar en la gestió de l'activitat sanitària.

L'activitat necessita unes competències professionals com l'emprenedoria, la gestió del propi aprenentatge i el desenvolupament personal i professional, la capacitat d'establir relacions positives amb un mateix i amb els altres en l'entorn social i professional, així com la capacitat de comunicar idees, informacions i emocions emprant llenguatges, formats i suports accessibles i adaptats a la persona usuària.

Aquestes funcions professionals es concreten en les tasques següents:

#### 1. Tenir cura de les condicions higièniques de l'entorn de l'usuari i del material/instrumental sanitari utilitzant i respectant els protocols en vigor

- 1.1. Prepara l'entorn i l'equipament sanitaris per garantir les condicions higièniques, seguint els protocols establerts i la normativa vigent.
  - 1.1.1. Verifica que el mobiliari i les condicions ambientals de l'entorn sanitari són els establerts per a la consulta i/o assistència.
  - 1.1.2. Prepara el llit, la butaca o la llitera i els accessoris necessaris.
- 1.2. Prepara el material, l'instrumental, els equips i els aparells dels serveis.
  - 1.2.1. Prepara i classifica el material i l'instrumental sanitari.
  - 1.2.2. Neteja i desinfecta el material sanitari i els instruments tenint en compte els mètodes i les pautes establerts.
  - 1.2.3. Esterilitza el material i l'instrumental sanitaris i controla les esterilitzacions efectuades mitjançant els procediments establerts, perquè quedin en condicions d'ús per a l'assistència.
  - 1.2.4. Efectua la posada en marxa, l'apagament i el manteniment diari de l'equipament, en funció de les condicions de cada àrea i seguint els protocols.
  - 1.2.5. Participa en la gestió dels residus sanitaris seguint els protocols.
- 1.3. Participa en el control d'infeccions nosocomials.

#### 2. Assistir l'usuari en les activitats de la vida diària

- 2.1. Ajuda l'usuari en les necessitats d'higiene personal.
  - 2.1.1. Identifica les necessitats i demandes d'higiene de l'usuari.

- 2.1.2. Promou o efectua la higiene personal, en funció de les necessitats de l'usuari i les indicacions del pla de cures, o ajuda a fer-la.
- 2.1.3. Facilita i promou la cura i la imatge personal de l'usuari.
- 2.2. Ajuda l'usuari en les necessitats de vestir-se i desvestir-se.
  - 2.2.1. Identifica les necessitats i demandes de vestir-se i desvestir-se.
  - 2.2.2. Promou o efectua l'acció de vestir-se i desvestir-se, en funció de les necessitats de l'usuari, o ajuda a fer-la.
- 2.3. Ajuda l'usuari en les necessitats de mobilització.
  - 2.3.1. Identifica les necessitats de mobilització, immobilització i deambulació de l'usuari.
  - 2.3.2. Ajuda a la deambulació de l'usuari, assegurant que es compleixen les indicacions del pla de cures.
  - 2.3.3. Mobilitza l'usuari en el seu medi, tenint en compte el seu estat i la posició anatòmica.
  - 2.3.4. Prevé les úlceres per pressió aplicant tècniques específiques.
  - 2.3.5. Prepara l'usuari per als trasllats i efectua l'acompanyament, la vigilància i el suport.

### **3. Aplicar cures auxiliars d'infermeria i protocols tècnics**

- 3.1. Comprova l'estat de l'usuari mitjançant procediments de presa de constants vitals.
  - 3.1.1. Col·labora en la mesura i el registre de la freqüència respiratòria.
  - 3.1.2. Col·labora en la mesura i el registre del pols.
  - 3.1.3. Col·labora en la mesura i el registre de la temperatura.
  - 3.1.4. Col·labora en la mesura i el registre de la tensió arterial.
  - 3.1.5. Col·labora en la mesura i el registre del balanç hídric.
  - 3.1.6. Comprova el grau de consciència.
- 3.2. Col·labora en l'administració de medicació.
  - 3.2.1. Verifica la medicació prescrita a l'usuari.
  - 3.2.2. Facilita l'administració de medicació amb exclusió de la via parenteral.
  - 3.2.3. Participa en la vigilància de les condicions d'emmagatzematge i conservació de medicaments.
- 3.3. Ajuda l'usuari a mantenir la funció respiratòria.
  - 3.3.1. Detecta modificacions en l'activitat respiratòria de l'usuari.
  - 3.3.2. Facilita el material, l'equip o la medicació per a l'administració d'oxigenoteràpia, la ventilació mecànica, l'aspiració de secrecions respiratòries, la intubació i altres tècniques.
  - 3.3.3. Fa les cures de la boca del pacient amb respiradors.
  - 3.3.4. Fa la neteja i el canvi de cànula de traqueostomia.
- 3.4. Ajuda l'usuari a mantenir la funció excretora.
  - 3.4.1. Col·labora en la valoració de les necessitats d'eliminació de l'usuari.

- 3.4.2. Fa el canvi de dispositius d'eliminació.
- 3.4.3. Col·loca i/o manté el sistema de drenatge extern.
- 3.4.4. Col·labora en la col·locació del sondatge vesical, el neteja i en fa el manteniment.
- 3.4.5. Col·labora en la realització d'altres procediments relacionats amb l'eliminació urinària.
- 3.4.6. Prepara el material necessari per a l'aplicació d'ènemes i participa en la seva administració.
- 3.5. Participa en l'obtenció de mostres.
  - 3.5.1. Facilita el material, l'equip o la medicació per efectuar tècniques d'hemodiàlisi i per fer cures de la FAV (fístula arteriovenosa) i/o dels catèters.
  - 3.5.2. Col·labora en l'elaboració dels procediments relacionats amb les cures dels estomes.
- 3.6. Ajuda l'usuari a mantenir la funció nutricional.
  - 3.6.1. Porta a terme l'administració de la nutrició enteral per via oral, per gastrectomia o per sonda nasogàstrica.
  - 3.6.2. Col·labora en la valoració de l'estat de l'estoma.
  - 3.6.3. Proporciona i administra els aliments facilitant la ingesta en els casos que ho requereixin i amb la utilització correcta dels mitjans tècnics, si són necessaris.

#### **4. Aplicar cures auxiliars d'infermeria d'àmbits o serveis especialitzats**

- 4.1. Dona suport instrumental a l'odontòleg i higienista dental en procediments d'avaluació de l'estat de salut bucodental de l'usuari, i en intervencions odontològiques de caràcter preventiu o terapèutic.
  - 4.1.1. Ajuda en l'acomodament a la butaca.
  - 4.1.2. Aplica les tècniques d'instrumentació o suport al procediment d'avaluació de l'estat de salut bucodental de l'usuari de serveis de salut odontològics.
  - 4.1.3. Efectua tècniques d'instrumentació o suport al procediment conservador, restaurador, quirúrgic o preventiu, perquè l'odontòleg i l'higienista dental duguin a terme la intervenció.
  - 4.1.4. Processa les radiografies dentals segons el protocol tècnic específic i les normes de qualitat establertes, donant suport a l'odontòleg.
- 4.2. Col·labora en l'atenció a la usuària d'obstetrícia.
  - 4.2.1. Ajuda en l'acomodament de l'embarassada.
  - 4.2.2. Fa cures auxiliars al lactant i al nounat.
- 4.3. Dona suport instrumental al departament de diagnòstic per la imatge.
  - 4.3.1. Ajuda en el procés de revelatge, classificació i distribució de radiografies.
  - 4.3.2. Assisteix en la preparació dels aparells d'electromedicina.

- 4.4. Dona suport a l'àrea quirúrgica.
  - 4.4.1. Prepara, reposa i classifica l'instrumental i el material de sala d'operacions, així com de la sala de neteja.
  - 4.4.2. Neteja i desinfecta el material quirúrgic.
  - 4.4.3. Col·labora en la recollida de mostres.
  - 4.4.4. Col·labora en l'acomodament dels usuaris quirúrgics.
- 4.5. Dona suport a urgències i emergències.
  - 4.5.1. Dona suport en els protocols de suport vital en situacions crítiques.
  - 4.5.2. Manté i reposa el material de necessari del carretó d'aturades i dels boxs d'urgències.
  - 4.5.3. Ajuda en l'acomodament dels usuaris d'urgències.
- 4.6. Col·labora en l'aplicació de cures pal·liatives.
  - 4.6.1. Col·labora en la valoració dels canvis associats a processos degeneratius o d'envelliment que presenti l'usuari comunicant-se amb el personal responsable del pla de cures, per facilitar la seva actuació, si escau.
  - 4.6.2. Fa les cures *post mortem*, si escau, seguint els protocols establerts.
- 4.7. Detecta, en el seu àmbit de competència, necessitats psicològiques bàsiques i alteracions emocionals i de conducta que poden aparèixer en l'usuari.
  - 4.7.1. Detecta i comunica al personal responsable corresponent les necessitats emocionals (expressades pel pacient o observades pel professional) que necessitin assessorament o suport especialitzat.
  - 4.7.2. Detecta i comunica la presència de comportaments amb característiques especials, alteracions de conducta i símptomes de violència de gènere.

## **5. Col·laborar en la promoció de la salut**

- 5.1. Participa en el desenvolupament d'activitats d'educació sanitària dirigides als usuaris, als familiars i a la comunitat.
  - 5.1.1. Dona suport a l'equip multidisciplinari en activitats d'educació sanitària.
  - 5.1.2. Participa en xerrades d'educació sanitària, conjuntament amb l'equip multidisciplinari.
- 5.2. Participa en el procés d'instrucció d'usuaris o cuidadors sobre tècniques d'autocura, dins de l'àmbit de la seva competència, prèviament a la reincorporació dels usuaris al seu àmbit sociofamiliar.
  - 5.2.1. Transmet informació al cuidador sobre tècniques destinades a facilitar l'atenció a l'usuari que requereix altres cures a domicili.

## **6. Col·laborar en la gestió de l'activitat sanitària**

- 6.1. Gestiona la documentació sanitària i la informació de l'usuari en les àrees de la seva competència.
  - 6.1.1. Verifica que la documentació necessària per garantir l'acte assistencial i les dades d'identificació de l'usuari de les històries clíniques es corresponen amb els de la citació.
  - 6.1.2. Cita, rep i registra les dades de la persona usuària complint la normativa vigent.
  - 6.1.3. Omple documents de registres a partir de les dades i els resultats de l'observació de l'usuari.
- 6.2. Gestiona la informació i la comunicació amb l'usuari en les àrees de la seva competència.
  - 6.2.1. Fa l'acollida a l'usuari en el moment del seu ingrés, participant en la benvinguda, d'acord amb el protocol establert.
  - 6.2.2. Comunica a l'usuari o a la família informació sobre el centre i la normativa de convivència i d'ús de les dependències i instal·lacions, per afavorir-ne la integració en l'entorn i el benestar.
- 6.3. Gestiona el control dels estocs i l'emmagatzematge de material, seguint els protocols establerts i la normativa vigent.
  - 6.3.1. Assegura el nivell d'existències de material i instrumental, fent les comandes escaients d'acord amb el volum d'existències establert, per assegurar la continuïtat de l'activitat sanitària.
  - 6.3.2. Verifica el material i l'instrumental rebuts i els emmagatzema de forma ordenada, en funció de les seves característiques i tenint en compte la seva caducitat.